

心泉系列—

福營小日子

フーインの日常

Simple life at Fuying Junior High School



在這個地方
好好生活
你呢？你好嗎？

December 2016 冬 NO.68

這款生活

技藝人生、記憶人生

畢業旅行的意義

福營的街頭巷尾

福營與海之間 — 塔寮坑溪

福營小戲院

這一年，我在中途班的日子

小編特邀 - 獻給看到最後的人



技藝人生 記憶人生

手觸的記憶
和從書上記住的不同

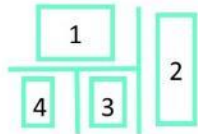
鍋底的熱度
焊接的專注
針線穿過皮革的力度
烤箱傳出的麵皮香
舞動每個神經的律動

每個技藝人生 都是不同的記憶人生
你想要怎樣的人生?
還有什麼能比你專注的眼神 更動人





一起高職參訪去~ * 八年級限定

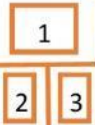


1. 設計專屬自己的 logo，做一個獨一無二的鏡子吊飾。
2. 男孩細心地穿縫每個孔洞，還幫助其他同學。
3. 自己親手縫製完成的皮件套。
4. 親自動手做，超級有架勢！



1. 嘗試裝設簡單電路，這是電機電子群的基本能力嘍！

2. 用耐心磨出的綠豆糕。



3. 「焊接」讓電路間能夠彼此連結。

4. 一起合作嘗試讓積木車動起來！



1. 大夥一起合作，老師十分肯定呢！

2. 餐旅群不只包括餐飲科，還有觀光、旅館相關的課程嘍~

3. 電腦繪圖能將自己心裡的畫面畫在電腦裡，還能製作成物品：胸針、手提袋、t 恤嘍！



3 無論是九年級的技藝班，或是八年級的高職職群試探，都期待大家能找到讓自己發光發熱的地方！

畢業旅行的意義 X 九年級限定

【封面故事】 在笑聲裡度過三天畢旅
我們 與這片天同在 與這座橋平行
而你我陪伴著彼此 獨創了 912 最真摯的記憶

-912 阿方方



抵達溪頭登山步道，彷彿萬里長的階梯映入眼簾，
不過和朋友走着走着，轉眼間，高聳的樹木出現在我們面前，好壯觀呀！ -919 鄭雨凡

多想時間就停在那一刻，你我友誼長存



短暫的快樂時光，
就如同夕陽一般耀眼奪目，
又如時間一樣稍縱即逝，
望我們的友情如這幀照片，
美麗而耀眼。

-903 玄日



太陽要落下，
時間也隨著過去，
畢旅是我覺得最美好的回憶了，
很開心跟同學玩得很高興，
畢旅就快要結束了，
領隊也辛苦了！

-915 簡筠蓀

畢業旅行這三天很快樂
不論是在飯店，
在遊樂園等 都很快樂
留下了很美好的回憶
謝謝陪著我的同學，老師，領隊
封存這三天的回憶
我帶著它們，繼續走下去 - 901 夏□

多年後
再看這片海
一定會再想起些什麼

1) 919 蕭政宏

時光飛逝，歲月如梭，三天兩夜的旅程一眨眼地結束了，但它，卻在我們心中留下永恆的回憶 —The Best 919 Forever

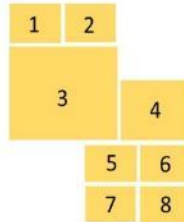
3) 912 鑫

難得的畢旅 班導請我們吃包子~
大家嘴巴都鼓的跟包子一樣大一樣口愛



4) 915 吳侑恭

很幸運在義大世界遇到隔宿露營時的中隊長—滑滑



5) 畢業旅行的意義 ~ 它，是啟動感傷還是歡樂？ 它，是成為完結點還是轉捩點？
事實上都由不得別人決定 它存在的意義就是「抉擇」。 —— 912 Mr. 瘋

6) 九年級了，快畢業了，人人都有自己的目標和發展的方向，希望這三年相處的時光，能留存在你我心中，永不褪色。 ——919 我愛九一九



7) 畢旅結束了 經歷了這次的畢旅 更熟悉了各位同學 班上的感情 甚至也變得更加的好了 美好的回憶總是讓人值得回味 而我們就在這創造了屬於我們的回憶 ——914 高彥彬



8) 「人生是一張張不同大小的照片所組合而成的」 謝謝四班所有同學、老師和領隊，幫我將「人生」一張又一張的組合起來。 ——904 克力.動手玩

致那一年，我在福營的日子...

中報替代役男 彥勳 2015.12-2016.10

關於成為中輟替代役男

憑藉著一張單薄的教師證，不小心就變成了協尋與輔導中輟生的替代役男!

在此之前就聽聞過學長在擔任中輟替代役男時，與學生進行諜對諜、

大戰三百回合的故事了!

這是一個看似輕鬆、卻不簡單的工作。

要面對的孩子皆非常有個性、還帶著不輕易妥協的任性。

沒有專業輔導背景的我，只能用我僅有的真心去對待他們，

然後希望這些孩子們能因為我的陪伴，變得喜歡來上學

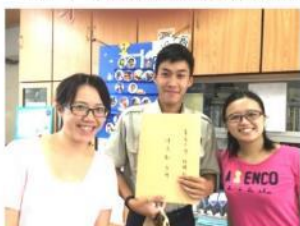
我想這絕對是相當大的挑戰。



「關於孩子」

不得不說，我真心喜歡與這群中輟反快中輟的孩子相處。從他們身上學到了書本上沒有教的事情，例如：時下流行用語、用什麼手機軟體拍照看起來比較朦朧、比較帥等，其中，最令我佩服的是他們勇敢表達自己想法的模樣，但我總會提醒他們，稍稍修飾用語會讓人更容易接受他們想表達的意見。拿掉他們被貼上的「壞孩子」標籤，他們其實跟一般孩子們一樣很可愛。雖然我來不及走進所有孩子的生命故事裡，但希望他們能感受到我真誠地陪伴。

孩子，我想對你們說：「只要廚具在手，你們就能做出美味的料理；只要吉他在手，你們就能彈出優美旋律；只要音樂一下，你們就能舞動精彩！要常常告訴你很棒，你們只是走了跟別人不一樣的路，你們不怕弄髒雙手，認真修理機械，投入每一場遊戲跟練習，並能樂在其中，你們是最棒的。」未來仍要繼續發光發熱啊!



1) 有爱心的替代役男是體育老師嘍~幫忙暑假營隊上了體育課呢!

2) 輔導室的大家一起向偉大抗道的墨頭前進吧!

3) 幫忙社工師買超多糖果，但口味全買錯!不過給孩子的愛心不變嘍!

1
2
3

我眼中的福營

「原來，㊶福營就在這裡呀!」下單位前還不知道福營在哪!來了才發現，原來我大學時期就悄悄經過福營好幾次...由於大學就讀林口體育學院，因地緣關係常常會來新莊一帶用餐，所以對這裡其實並不陌生，最印象深刻的就是回程時，總是會走㊶「藍貓咖啡」的那條巷子，這樣就可以省下㊶紅綠燈的時間嘍，聰明吧!



福營週遭的生活地圖

大學時期就來過「鴻金寶麻吉影城」!因此，㊶鐵板城對我來說相當的親切，只要看到它，就知道該轉彎囉!而我的好朋友兼同事也告訴了一個天大的秘密：「帶教師證，㊶鴻金寶麻吉影城會有優惠囉。」但我實在納悶誰會願意隨身攜帶一張 A4 大小的證件到處亂跑呢!我就不會這樣!所以，鴻金寶究竟有沒有教師優惠券，對我來說，仍然是個謎阿!

親愛的孩子們，你們的生活地圖會長怎樣呢?

這一年，我在中途班的日子



「每一個孩子就像一顆鑽石，總有一個角度會發光，

我能做的就是不停地打光和轉換角度。」 ——新莊皮卡丘



【封面故事】



中途班一來自不同成長環境的這些孩子，有時用著也許不成熟、不被認可的方式去探索人生，在辛苦的試煉過程中磨練出了他們的韌性。我在教書生涯的第二年，接下了「中途班導師」一職，終日與這群孩子相處，對成長歷程順遂的我，是衝擊，更是學習。

每天，我最開心的就是看到孩子們按時出現在教室！以往要他們不翹課是一件多麼困難的事啊，我期許中途班的課程能激發孩子再次學習的動力，找到興趣與樂趣，甚至當自己有能力時，也能幫助其他人。相處過程中有笑鬧，也有衝突，一點一滴去磨合，堆砌出專屬於我們的默契。孩子們願意努力和專注學習的神情，我常覺得感動，我知道他們需要肯定，也需要指正。若能找到人生的目標和方向，我深信，孩子們擁有無堅不摧的力量。

然而，孩子們的出席率也會讓我感到無力和挫折。我不斷思索是課程內容無法提升學生興趣，還是身為導師的我做的不夠多。在和孩子們，以及其他輔導室夥伴討論過後，我了解「孩子們不來學校的原因不會只有一個。」讓我試著去了解學生缺席背後的原因，並嘗試可能的幫助。有時忙碌與為孩子們的事心煩時，我也會忘記這群孩子最初進來的樣子，我也忘了「我只希望他們能比以前更好」的初衷，但我會靜下來提醒自己，也許他們進步得很慢，很慢，很慢，但我知道他們的確在前進，總有一天，會不一樣。

未來的日子，期許我們都能持續努力，試著成為更好的人。加油，我們都是！

福營小戲院

獻給愛電影，從電影感受生活的你/妳



【塾底辣妹】— 你，願意為自己好好努力一次嗎？

日本上映時間：2015-05-01 發行公司：東寶

— 羅東毓毓



「反正沒救了啦」、「不可能會好轉啦」、「就爛到底吧」...，在你的生活中，你曾被別人如此評價嗎？或者是你對於自己也有這樣的想法嗎？

主角彩加在學校的成績科科墊底，無論是家人、老師、甚至是她自己都認為人生大概就是如此了，但在一次的契機中，彩加決定有所改變，而這個決定也讓她的人生開始有所不同。

但不得不說，改變的過程的確是辛苦又艱難的，得面臨他人的冷嘲熱諷、對未來的不確定感，心中好多的糾結與不安，也會萌生無數次想放棄的念頭，十分不容易啊！不過相信只要堅持著心中的那小小力量，無論最後結果是否達到預期，當回想起那個不放棄一絲希望、堅持到最後一刻的自己，嘴角都會不自覺上揚了呢！



只有我們自己，能決定自己的青春—

【搖滾青春戀習曲 <Sing Street>】

上課日期：2016-06-17 發行公司：傳影互動

— 高雄扛霸子

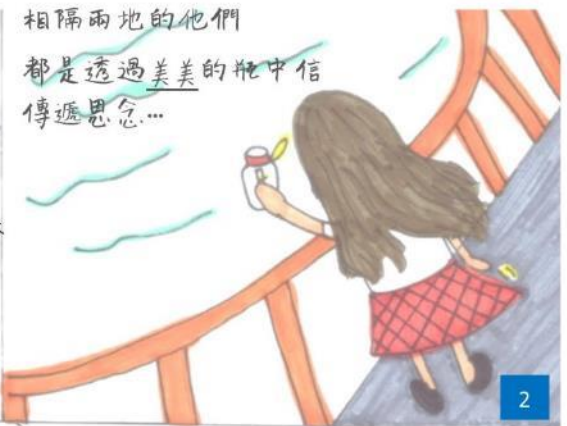
什麼是青春呢？十五歲的青春，我們以自我為中心創造了一個世界觀，總渴望被自己認定為重要的人注意、肯定。我們害怕犯錯，因為太怕被別人評價，因此過得小心翼翼；我們天真浪漫，覺得靠自己的力量能夠改變全世界，搖滾青春戀習曲就是這樣一部訴說青春的電影。

男主角康納因家中經濟困難被迫轉學，遭遇同學的霸凌、反抗學校體制的不合理規定，此時為了吸引女主角蕾菲娜，康納在校園中成立了 Sing Street 樂團，多元的曲風唱出青少年壓抑已久的心聲，面對家庭父母婚姻的破裂、人生的迷惘、暗戀的糾結。康納為自己選擇了一個不一樣的青春，那我們呢？也只有我們自己，能決定自己青春的樣子，現在就跟著康納一起進入冒險又浪漫青春校園故事吧！



福營與海之間

【這是一段愛與塔寮坑溪的故事...】

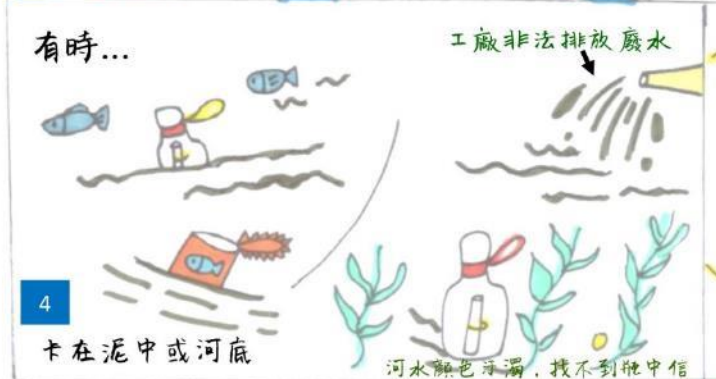


如果順利的話...

美美瓶中信 → 萬安街-塔寮坑溪 → 大漢溪

→ 淡水河 → 淡水區 → 小海手中

每次接到美美的瓶中信，
小海都覺得很珍惜，
因為他知道這一切得來不易。
如果小海來不及撿到，
瓶中信就會流進大海裡...



雖然瓶中信是個美麗故事，但若今天丟進河裡的東西是垃圾呢？河川和海又會變成怎樣？讓我們用愛護河川、海洋的行動，一起為美美和小海的愛情祝福~



跟著岡山徐志摩的腳步，是否也有一些畫面出現在你的小生活裡？

快找機會去附近走走吧！將七張照片號碼填到地圖中相對應的位子，帶著<福營小日子>到輔導室，全部填對即獲得一張抽獎券，有機會獲得叔叔小編的禮物唷！



70%的人只想快快經過
15%的人忙於低頭走過
10%的人顧著聊天笑過
3%的人餘光瞄我一眼
還好總是會有
2%的你們
轉頭看著我的美麗

坐下來
世界漸漸縮小
如果他正與牛頓對話
那你在堆滿字母還是符號的球池玩耍？
而我
把自己忘在中世紀
作了個騎士的夢
我們是
埋首族



我在這裡發光
期待有人發現
雖然光很微弱
但是我和伙伴
一起發光
謝謝你們和我一起發光

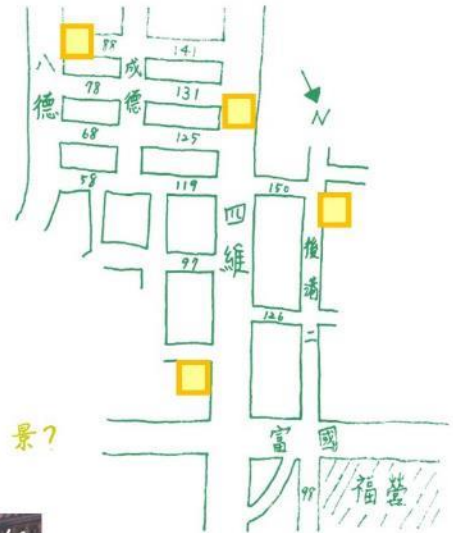


等待紅燈熄滅
等待鐘聲響起
等待他的腳步
等待一則訊息
等待生日到來
等待冬天過去
我在等待
綠燈亮起的時候
等待長大

福營的街頭巷尾

——岡山徐志摩

岡山徐志摩跟小編一樣，來福營不久，短短幾年而已，時間比大部分在這兒長大的你們還要短。他平時在福營是個謙虛又看似平凡，但喜歡感受生活和文字的老師，默默身處人群中。此次，小編特地邀請岡山徐志摩為福營小日子增添文彩，從岡山徐志摩筆下的【福營的街頭巷尾】和地圖，再次用心看看這我們一起生活的小地方，也許他走過了你每天都會經過的路口，甚至是你家的門口，或是家門後的小河哦~



你是否曾留心過這些一直在我們生活中的人、事、物、景?

一炷香一個願望
願望太多
就拿三炷
三炷不夠
就拿五炷
五炷沒用
還能自己
加油



解德宮是清乾隆 30 年(西元 1765 年),先民因感念媽祖庇佑,興建此廟奉祀媽祖,兩百多年來,逐漸成為在地重要信仰。



聽說人一天
有 10 個力氣
4 個力氣拖拉做準備
3 個力氣來喔賣東西
2 個力氣哇哈哄小孩
剩下 1 個很珍貴
要怎麼用
才不浪費

他的刀工
很厲害
他煮的粥
很厲害
他修的車
很厲害
他畫的圖
很厲害
我也想要有一件事
很厲害





這是我們生活的地方
處處留心生活的點滴
讓平凡單純的小生活
也顯得美好如初

—所有編輯群感謝期待再相會

小生活回顧---畢業旅行的意義還沒結束...

— 903 曾經相信

畢旅，留下了許多回憶
大家一起走過了許多地方
但，結束了
路要接著走下去

#是否以後的你們 還會記得曾經的我們



和你們一起瘋狂，
在摩天輪上鬼吼鬼叫、
在鬼船裡摸黑前行、
在天悅和立德打枕頭戰，
我不會忘記，也希望自己別忘了，你們。

—911 Wanゴジ

回憶會在你我心中繼續下去...

福營小日子

出版單位：新北市立福營國中 出版日期：105年12月

發行人：李文旗 校長 總編輯：李志芬 主任

編輯：范翌檣、蘇郁琄、蔡宛儒、蔡汶欣、李宥霖、朱兆中、陳彥勳

手繪人物插圖：906 古敏漣

