

新北市 福營 國民中學 **114** 學年度 7 年級第 **2** 學期 校訂 課程計畫 設計者： 陳碧珠

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.  統整性主題/專題/議題探究課程：\_\_\_\_\_ 2.  社團活動與技藝課程： 格林童話影片賞析社
3.  特殊需求領域課程：\_\_\_\_\_ 4.  其他類課程：\_\_\_\_\_

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
各週次社團活動不一，如何統整其聯結及相關性，宜再敘明。	1. 制定統一計劃：將各週次社團活動整合成一份綜合性計劃，明確標示各活動之間的聯結與目的。 2. 定期檢討與調整：設立定期檢討機制，收集參與者的反饋，根據需求調整社團活動內容，確保其相關性與吸引力。

※上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

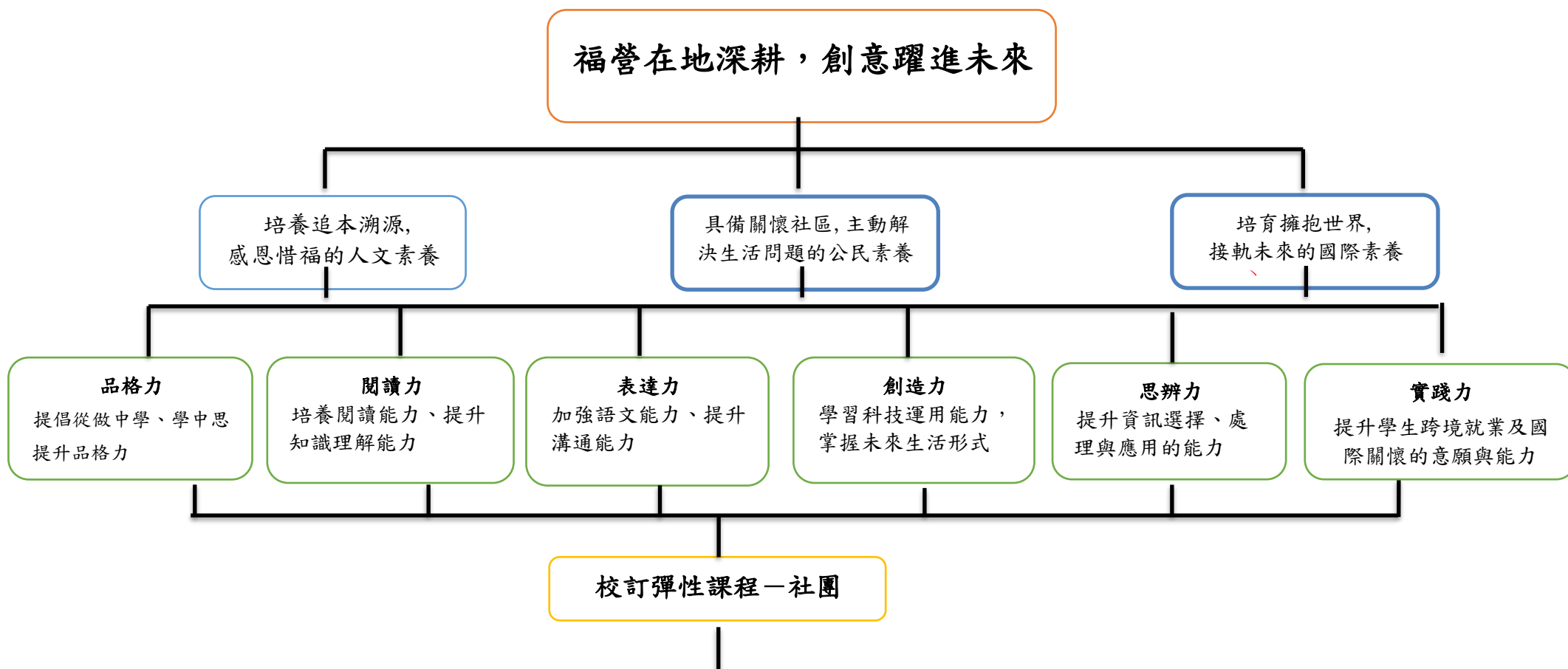
三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

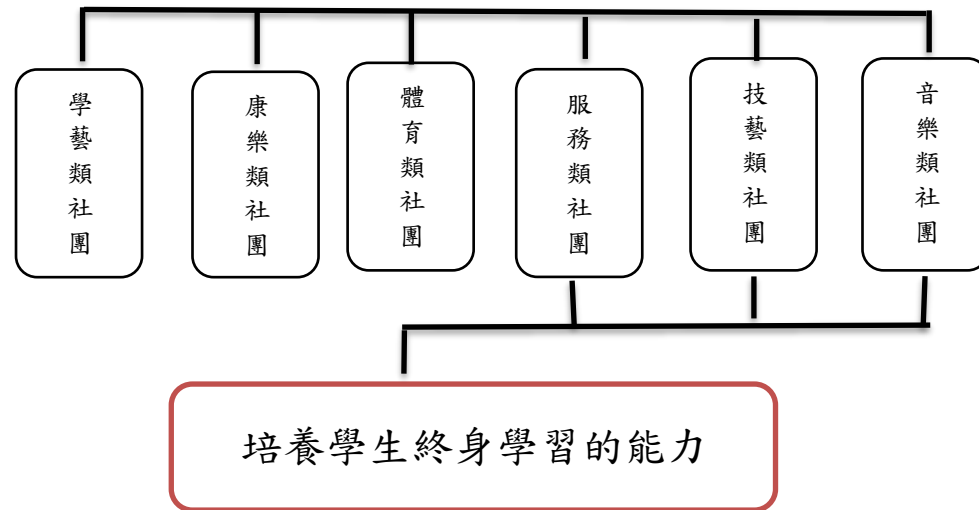
四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。 <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變	因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。 學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。 • 能透過藝術鑑賞與靜態創作活動，達成提升對視覺藝術形式與風格的理解目標，以展現審美能力與藝術批判的素養。

<input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能透過書法、繪畫或工藝等靜態創作活動，達成精進手工技巧與創意表達的目標，以展現專注力與細緻創作的素養。</li> </ul>
<input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養	
<input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養	
<input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能透過靜態藝術作品的觀摩與反思討論活動，達成深化對不同文化與藝術意涵理解的目標，以展現文化感知與藝術鑑賞的素養。</li> </ul>
<input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作	
<input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)





六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入 2 項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第\_2\_週)否

2. 是否融入戶外教育：是(第\_1\_週) 否

3. 是否融入性別平等教育：是(第\_\_週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、

家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 1/21~1/23	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	影片賞析一：仙履奇緣 導入活動： 1. 簡介格林童話與仙履奇緣的背景。 2. 問學生對灰姑娘故事的認識，激發興趣。 發展活動： 1. 逐段閱讀故事，引導學生理解主要情節。 2. 討論角色特質，特別是灰姑娘的堅強與善良。 總結活動： 1. 請學生分享對故事的啟發與感受。 2. 總結故事寓意，鼓勵學生思考美德的力量。	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評量	<戶外教育> 戶J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 <安全教育> 安J7 了解霸凌防制的精神。	
第二週 02/15~02/21 1	農曆春節	農曆春節	農曆春節		農曆春節				2/14~2/22 農曆春節 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

									請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第三週 02/22~02/28	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	影片賞析三： 穿靴子的貓 導入活動： 1. 問學生是否聽過貓的故事，引發好奇心。 2. 播放《穿靴子的貓》簡介影片，吸引注意。 發展活動： 1. 分組閱讀故事，討論角色與情節發展，增進理解。 2. 每組分享故事重點及自己喜歡的角色，培養口語表達能力。 總結活動： 1. 提問學生對故事的感想，鼓勵思考與表達。 2. 指導學生繪製故事插圖， 巩固故事內容記	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量		
第四週	2a-II-1 覺察自己的人際溝通	Ba-II-1 自我表達的適切性。	影片賞析四：水晶球 導入活動：	1	大屏	分組學習	實作評量		

<p>03/01~03/07</p>	<p>方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>1. 問學生對水晶球的認識，引發興趣與好奇心。</p> <p>2. 播放《水晶球》故事的簡短動畫，吸引學生注意。</p> <p>發展活動：</p> <p>1. 分組閱讀故事，討論角色及主要情節，增進理解。</p> <p>2. 進行角色扮演，讓學生體驗故事中的情感與衝突。</p> <p>總結活動：</p> <p>1. 提問學生對故事的啟發，鼓勵分享個人感受。</p> <p>2. 指導學生寫下自己的結局，發揮創意與想像力。</p>			<p>平板融入教學</p>	<p>標準本位評量</p>		
<p>第五週 03/08~03/14</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析五： 六個隨從</p> <p>導入活動：</p> <p>1. 問學生是否知道“隨從”的意義，激發好奇心。</p>	<p>1</p>	<p>大屏</p>	<p>分組學習 平板融入教學</p>	<p>實作評量 標準本位評量</p>		

	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		<p>2. 播放《六個隨從》的故事簡介，引起學生興趣。</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論每位隨從的特點與功能，加深理解。</li> <li>2. 舉辦小組分享，讓學生表達各自對角色的看法。</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生學到的道德教訓，促進思考與反思。</li> <li>2. 讓學生繪製自己想像中的隨從角色，激發創意。</li> </ol>						
<p>第六週 03/15~03/21</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析六： 真假公主</p> <p>導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對真假公主的看法，激發他們的好奇心。</li> <li>2. 播放《真假公主》的故事片段，吸引學生的注意。</li> </ol> <p>發展活動：</p>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量		

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論主題與角色的特徵，加深理解。</li> <li>2. 進行角色扮演，讓學生體驗故事情節與情感</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事的啟發與教訓，促進思考。</li> <li>2. 鼓勵學生寫下自己對公主形象的看法，增進表達能力。</li> </ol>						
<p>第七週 03/22~03/28</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析七： 勇敢的小裁縫師</p> <p>導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對裁縫師的印象，引發興趣與討論。</li> <li>2. 播放《勇敢的小裁縫師》的簡介，吸引學生注意。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論主題及小裁縫的勇氣與智慧。</li> <li>2. 進行角色扮演，讓學生體驗故事情境，加深理解。</li> </ol>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評量		

			<p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對小裁縫的啟發，促進思考與反思。</li> <li>2. 鼓勵學生創作自己的勇敢故事，激發創意與表達。</li> </ol>						
<p>第八週 03/29~04/04</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析八：睡美人</p> <p>導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對“睡美人”故事的印象，激發興趣。</li> <li>2. 播放《睡美人》的故事片段，引起學生的注意。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論角色及情節發展，增進理解。</li> <li>2. 進行小組分享，讓學生表達對故事的看法和感受。</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事的啟發和道德教訓，促進思考。</li> <li>2. 鼓勵學生繪製自己心目中的“睡美人”形象，激發創意。</li> </ol>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量	<p>環保議題 環境與可持 續發展 安 J8 演練 校園災害預 防的課題。</p>	

<p>第九週 04/05~04/11</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析九： 放鵝的女孩 導入活動： 1. 問學生對“放鵝的女孩”故事的認識，引發好奇心。 2. 播放《放鵝的女孩》的簡介，吸引學生注意。 發展活動： 1. 分組閱讀故事，討論角色特徵與故事主題，加深理解。 2. 進行角色扮演，讓學生體驗故事情感和衝突。 總結活動： 1. 提問學生對女孩的勇敢與善良的看法，促進思考。 2. 鼓勵學生分享自己的學習心得，增進口語表達能力。</p>	<p>1</p>	<p>大屏</p>	<p>分組學習 平板融入 教學</p>	<p>實作評量 標準本位評量</p>		
<p>第十週 04/12~04/18</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十： 惡魔的金頭髮 導入活動： 1. 問學生對“金頭髮”的印象，引發興趣與討論。 2. 播放《惡魔的金頭髮》</p>	<p>1</p>	<p>大屏</p>	<p>分組學習 平板融入 教學</p>	<p>實作評量 標準本位評量</p>	<p>性 J9 認識 性別權益相關 法律與性別 平等</p>	

	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		<p>的簡介，吸引學生的注意。</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論角色的選擇與情感，增進理解。</li> <li>2. 進行小組分享，讓學生表達對故事情節的看法。</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事中的道德教訓，促進思考與反思。</li> <li>2. 鼓勵學生寫下自己對“金頭髮”意義的理解，激發創意。</li> </ol>					運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。	
<p>第十一週 04/19~04/25</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十一：神偷</p> <p>導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對“神偷”角色的印象，激發他們的好奇心。</li> <li>2. 播放《神偷》的故事片段，引起學生的注意與興趣。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論角色動機與情節發展，增進理解。</li> </ol>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量		

			<p>2. 進行小組辯論，讓學生表達對角色行為的看法。</p> <p>總結活動：</p> <p>1. 提問學生對故事中的道德與價值觀的理解，促進思考。</p> <p>2. 鼓勵學生分享自己對“神偷”行為的看法，增進表達能力。</p>						
<p>第十二週 04/26~05/0 2</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十二： 布萊梅樂手</p> <p>導入活動：</p> <p>1. 問學生對“樂手”的想法，引發對音樂的興趣。</p> <p>2. 播放《布萊梅樂手》的故事簡介，吸引學生注意。</p> <p>發展活動：</p> <p>1. 分組閱讀故事，討論角色及他們的合作精神，增進理解。</p> <p>2. 進行小組分享，讓學生表達對故事情節的看法和感受。</p> <p>總結活動：</p>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量		

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事中友誼與合作的啟發，促進思考。</li> <li>2. 鼓勵學生創作自己的音樂角色，激發創意與表達。</li> </ol>						
<p>第十三週 05/03~05/09</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十三： 小紅帽</p> <p>導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對“小紅帽”的印象，引發他們的好奇心。</li> <li>2. 播放《小紅帽》的故事片段，吸引學生的注意。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論角色的選擇與情感，增進理解。</li> <li>2. 進行角色扮演，讓學生體驗故事情節和衝突。</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事的道德教訓，促進思考與反思。</li> <li>2. 鼓勵學生分享自己的感受，增進口語表達能力。</li> </ol>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評量		
第十四週	2a-II-1 覺察自己的人際溝通	Ba-II-1 自我表達的適切性。	影片賞析十四： 六隻天鵝	1	大屏	分組學習	實作評量		

<p>05/10~05/16</p>	<p>方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>導入活動： 1. 問學生對“天鵝”的印象，激發興趣與好奇心。 2. 播放《六隻天鵝》的故事簡介，吸引學生注意。 發展活動： 1. 分組閱讀故事，討論角色的情感與困境，加深理解。 2. 進行小組分享，讓學生表達對故事主題的看法。 總結活動： 1. 提問學生對故事的道德教訓，促進思考與反思。 2. 鼓勵學生畫出想像中的天鵝，激發創意與表達。</p>			<p>平板融入教學</p>	<p>標準本位評量</p>		
<p>第十五週 05/17~05/23</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十五： 拇指仙童 導入活動： 1. 問學生對“拇指仙童”的認識，激發他們的好奇心。</p>	<p>1</p>	<p>大屏</p>	<p>分組學習 平板融入教學</p>	<p>實作評量 標準本位評量</p>		

	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		<p>2. 播放《拇指仙童》的故事片段，吸引學生的注意。</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論角色的特點與冒險經歷，加深理解。</li> <li>2. 進行角色扮演，讓學生體驗故事中的情感與挑戰。</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對拇指仙童勇氣的看法，促進思考與反思。</li> <li>2. 鼓勵學生分享自己的學習心得，增進口語表達能力。</li> </ol>						
第十六週 05/24~05/30	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十六： 藍色煙奴</p> <p>導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對“藍色煙奴”的印象，引發他們的好奇心。</li> <li>2. 播放《藍色煙奴》的故事簡介，吸引學生的注意。</li> </ol> <p>發展活動：</p>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量		

			<p>1. 分組閱讀故事，討論角色的選擇與情感，加深理解。</p> <p>2. 進行小組分享，讓學生表達對故事情節的看法和感受。</p> <p>總結活動：</p> <p>1. 提問學生對故事中的道德與啟示，促進思考與反思。</p> <p>2. 鼓勵學生創作自己的故事結局，激發創意與想像。</p>						
<p>第十七週 05/31~06/06</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十七： 青蛙王子</p> <p>導入活動：</p> <p>1. 問學生對“青蛙王子”的故事印象，激發他們的好奇心。</p> <p>2. 播放《青蛙王子》的故事片段，吸引學生注意。</p> <p>發展活動：</p> <p>1. 分組閱讀故事，討論角色的轉變與情感，加深理解。</p> <p>2. 進行小組分享，讓學生</p>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評量		

			<p>表達對故事主題的看法。</p> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事中的道德教訓，促進思考與反思。</li> <li>2. 鼓勵學生寫下自己對“真實與外表”的看法，增進表達能力。</li> </ol>						
<p>第十八週 06/07~06/13</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十八： 精靈小矮人</p> <p>導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對“精靈小矮人”的印象，激發他們的好奇心。</li> <li>2. 播放《精靈小矮人》的故事簡介，吸引學生的注意。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論角色特徵與情節發展，加深理解。</li> <li>2. 進行小組創作，讓學生設計自己的小矮人角色。</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事中的合</li> </ol>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量		<p>九年級課程結 束</p>

			<p>作與友誼的看法，促進思考。</p> <p>2. 鼓勵學生分享自己的故事靈感，增進表達能力。</p>						
<p>第十九週 06/14~06/20</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析十九： 大野狼與七隻小羊 導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問學生對“大野狼”的印象，引發討論與好奇心。</li> <li>2. 播放《大野狼與七隻小羊》的故事片段，吸引注意。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組閱讀故事，討論角色特徵與故事的教訓，加深理解。</li> <li>2. 進行角色扮演，讓學生體驗小羊的勇敢與智慧。</li> </ol> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對故事中欺騙與警覺的看法，促進思考。</li> <li>2. 鼓勵學生分享自己的見解，增進口語表達能力。</li> </ol>	1	大屏	分組學習 平板融入 教學	實作評量 標準本位評 量		

<p>第二十週 06/21~06/27</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p>	<p>影片賞析二十： 大野狼與七隻小羊 導入活動： 1. 問學生對“大野狼”的印象，引發討論與好奇心。 2. 播放《大野狼與七隻小羊》的故事片段，吸引注意。 發展活動： 1. 分組閱讀故事，討論角色特徵與故事的教訓，加深理解。 2. 進行角色扮演，讓學生體驗小羊的勇敢與智慧。 總結活動： 1. 提問學生對故事中欺騙與警覺的看法，促進思考。 2. 鼓勵學生分享自己的見解，增進口語表達能力。</p>	<p>1</p>	<p>大屏</p>	<p>分組學習 平板融入 教學</p>	<p>實作評量 標準本位評量</p>		
<p>第二十一週 06/28~06/30</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>	<p>Final:成果發表</p>	<p>1</p>	<p>大屏</p>	<p>分組學習 平板融入 教學</p>	<p>實作評量 標準本位評量</p>		

	通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。							
--	---	----------------------	--	--	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

- 否，全學年都沒有(以下免填)。
- 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。
- 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。