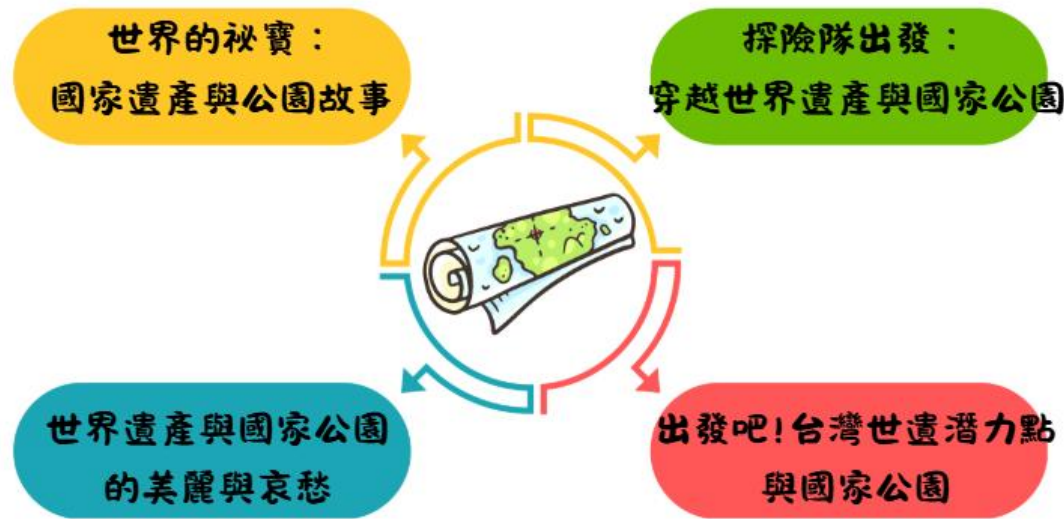


- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作
<input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 | |
|--|--|

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)



六、課程融入議題情形：

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第__週) 否
2. 是否融入戶外教育：是(第_12_週) 否
3. 是否融入性別平等教育：是(第__週) 否(已於 114-1 上學期第 20 周融入)
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境(第 1, 2 週)、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化(第 18 週)、閱讀素養、國際教育(第 9 週)、原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 1/21~1/23	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	單元一：《世界的祕寶：國家公園與遺產故事》 主題一：揭開國家公園與世界遺產的神秘面紗 1. 教師講解：國家公園與世界遺產的起源與目的 2. 學生分組討論：分享自己或家人曾造訪的國家公園或文化景點經驗。	1	自選文本： 國家公園與世界遺產概論 (ISBN:9789577846389) 	合作學習 (Cooperative Learning)	1. 分組討論 2. 學習單	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境倫理價值。	
第二週 02/15~02/21	農曆春節	農曆春節	農曆春節		農曆春節				2/14~2/22 農曆春節
第三週 02/22~02/28	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的	單元一：《世界的祕寶：國家公園與遺產故事》 主題二：世界遺產大解密 1. 教師介紹世界遺產的類型，透過分析與歸納，深入了解世界遺產的分類與價值。 A. 自然遺產 B. 文化遺產 C. 複合遺產 2. 教師介紹相關聯的遺	1	影片：一生必去的「世界遺產」景點！台灣的世界遺產會是.....？ 志祺七七 (https://w	視覺學習 (Visual Learning)	學習單	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	2/27~3/1 228 連假

		相互關係。	產類型 A. 非物質文化遺產 B. 世界記憶計畫 3. 影片欣賞：了解世界遺產類型與代表。		www.youtube.com/watch?v=NJidH7jxSMk				
第四週 03/01~03/07	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	單元一：《世界的祕寶：國家公園與遺產故事》 主題三：國家公園歷險記 1. 教師講述： A. 了解國家公園的興起 B. 認識國家公園的定義 C. 教師說明國家公園的功能 2. 影片欣賞：了解世界特色國家公園。	1	1. 自選文本：國家公園與世界遺產概論 2. 影片：一生必訪全球國家公園TOP30 旅讀 or(https://www.youtube.com/watch?v=C Pxlr0gCGa8)	視覺學習 (Visual Learning)	學習單		3/3~3/4 九年級第三次複習考
第五週 03/08~03/14	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	單元二：《探險隊出發：穿越世界遺產與國家公園》 主題一：探索亞洲世界遺產與國家公園	1	1. 自選文本：國家地理終極旅遊：全球 57	視覺學習 (Visual Learning)	學習單		線上教學演練

	進生活的豐富性。	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹：日本的富士山（文化遺產+自然景觀）及中國張家界國家公園。 2. 教師介紹：中國的非物質文化遺產「春節——中國人慶祝傳統的社會實踐」 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 大最美國家公園 2. 自選文本：國家地理終極旅遊：聯合國教科文組織全球 57 大無形文化遺產 				
<p>第六週</p> <p>03/15~03/21</p>	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>單元二：《探險隊出發：穿越世界遺產與國家公園》</p> <p>主題二：探索歐洲世界遺產與國家公園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹：介紹法國的凡爾賽宮與瑞士阿爾卑斯山國家公園。 2. 教師介紹：西班牙的非物質文化遺產加泰隆尼亞壘羅漢 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自選文本 1：國家地理終極旅遊：全球 57 大最美國家公園 2. 自選文本 2：國家地理終極旅遊：聯合國教科文組織全球 57 大無形文化遺產 	視覺學習 (Visual Learning)	學習單		

<p>第七週 03/22~03/28</p>	<p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>單元二：《探險隊出發：穿越世界遺產與國家公園》</p> <p>主題三：探索美洲世界遺產與國家公園</p> <p>1. 教師介紹：美國的黃石國家公園與秘魯的馬丘比丘（文化遺產）。 2. 小組角色扮演：模擬黃石國家公園管理者討論如何應對旅遊壓力與環境保護矛盾。</p>	<p>1</p>	<p>1. 自選 文本 1: 國家地理終極旅遊：全球 57 大最美國家公園 2. 自選 文本 2: 國家地理終極旅遊：聯合國教科文組織全球 57 大無形文化遺產</p>	<p>視覺學習 (Visual Learning)</p> <p>合作學習 (Cooperative Learning)</p>	<p>學習單</p>	<p>生命教育 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
<p>第八週 03/29~04/04</p>	<p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境</p>	<p>單元二：《探險隊出發：穿越世界遺產與國家公園》</p> <p>主題四：探索非洲世界遺產與國家公園</p> <p>1. 教師介紹：教師簡介肯亞的馬賽馬拉保護區（自然遺產）與委</p>	<p>1</p>	<p>1. 自選 文本 1: 國家地理終極旅遊：全球 57 大最美國家公園 2. 自選</p>	<p>視覺學習 (Visual Learning)</p>	<p>學習單</p>		<p>3/31、4/1 第一次段考</p>

		與人文景觀的相互關係。	內瑞拉加奈馬國家公園。 2. 教師介紹：尚比亞的非物質文化遺產瑪其施面具儀式		文本 2: 國家地理終極旅遊：聯合國教科文組織全球 57 大無形文化遺產				
第九週 04/05~04/11	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	單元二：《探險隊出發：穿越世界遺產與國家公園》 主題五:探索大洋洲世界遺產與國家公園 教師介紹：簡介印度尼西亞的科莫多國家公園與越南下龍灣自然景點。	1	1. 自選 文本 1: 國家地理終極旅遊：全球 57 大最美國家公園 2. 自選 文本 2: 國家地理終極旅遊：聯合國教科文組織全球 57 大無形文化遺產	視覺學習 (Visual Learning)	學習單	線上課程演練	4/3~4/6 春假
第十週 04/12~04/18	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以	單元二：《探險隊出發：穿越世界遺產與國家公園》 主題六:探險隊出發:走入	1	1. 自選 文本 1: 國家地理終極旅遊：全球	合作學習 (Cooperative Learning)	Canva 簡報	國際教育 國 J4 尊重與欣賞世界 不同文化	

	及反思，並嘗試改善或解決問題。	同理心與他人討論 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作	自然與遺產 學生分組:選擇一個想去的國家公園或者世界遺產,使用 canva 製作數位簡報		57 大最美國家公園 2. 自選文本 2: 國家地理終極旅遊: 聯合國教科文組織全球 57 大無形文化遺產)		的價值。	
第十一週 04/19~04/25	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作	單元三：世界遺產與國家公園的美麗與哀愁 主題一：美麗危機：當遺產遇上威脅 1. 教師介紹:世界遺產與國家公園面臨的威脅(如氣候變遷、城市化、過度旅遊等)。 2. 小組討論：分析威脅對知名案例(如威尼斯過度旅遊、巴黎聖母院大火、戰爭)的影響。	1	教師自製投影片	合作學習 (Cooperative Learning)	學習單		4/21~4/22 九年級第四次複習考
第十二週 04/26~05/02	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析	單元三：世界遺產與國家公園的美麗與哀愁 主題二：誰來守護這片美	1	教師自製投影片	合作學習 (Cooperative Learning)	學習單		4/29、4/30 九年級第二次段考

	而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	麗？ 1. 影片欣賞：觀看聯合國教科文組織（UNESCO）保護行動的紀錄片。 2. 學生活動：模擬「國際會議」，學生分組扮演不同國家代表，討論如何聯合保護特定世界遺產。			Learning)			
第十三週 05/03~05/09	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	單元三：世界遺產與國家公園的美麗與哀愁 主題三：線上遺產任我行 1. 案例展示：教師介紹科技在遺產保護中的應用（如數位掃描、VR 導覽、AI 監測）。 以下為戶外教育融入課程 2. 線上參訪：學生進入利用世界文化遺產 3D 線上博物館虛擬實境實地探訪各地世界遺產	1	1. 教師自製投影片 2. 世界文化遺產 3D 線上博物館 CyArk(https://www.cyark.org/3dvirtualtours/)	體驗式學習 (Experiential Learning)	學習單	戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十四週 05/10~05/16	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的	單元三：世界遺產與國家公園的美麗與哀愁 主題四：地球守護者出任	1	世界遺產網站 (https://t)	合作學習 (Cooperative)	學習單		5/13、5/14 七、八年級第二次段考

	自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	相互關係	務 小組活動：學生分組選定一個瀕危的世界遺產，設計具體保護行動計畫，包括威脅分析、資源需求與如何保護。		wh.boch.gov.tw/taiwan/index.aspx?lang=zh_tw)	Learning)			5/16、5/17 九年級會考
第十五週 05/17~05/23	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係	單元四：出發吧！台灣世遺潛力點與國家公園 主題一：奇遇台灣國家公園 1. 啟動暖身：「說出你知道的台灣國家公園」 2. 國家公園影片欣賞 3. 學生根據影片整理各個國家公園的特色 4. 學生檢核搭配 wordwall 國家公園位置與特色配對，熟稔各個國公園	1	1. 教師自製投影片 2. 世界的臺灣——國家公園巡禮 (https://www.youtube.com/watch?v=F5_vriwCLt0&t=25s)	問題導向 視覺學習	Wordwall 檢核		
第十六週 05/24~05/30	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係	單元四：出發吧！台灣世遺潛力點與國家公園 主題二：驚嘆台灣世遺潛力點 1. 教師介紹台灣潛在世界遺產網站與應用 2. 教師介紹台灣目前已	1	1. 教師自製投影片 2. 世界遺產網站 (https://twh.boch.gov	視覺學習	學習單		

			提出的世界遺產潛力點（如澎湖玄武岩、金門戰地文化、卑南遺址、玉山國家公園等），搭配圖片、短片。解釋這些地點符合哪些 UNESCO 世界遺產標準。		v. tw/taiwan/index.aspx?lang=zh-tw)				
第十七週 05/31~06/06	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作	單元四：出發吧！台灣世遺潛力點與國家公園 主題三：打包行囊！從台灣出發 1. 教師總結：帶領學生回顧單元學習內容，討論台灣在國家公園與世界遺產保護與文化交流上的角色。 2. 教師點評：強調保護文化與自然資源的重要性，並鼓勵學生持續關心台灣的環境與遺產保護議題	1	教師自製投影片	合作學習 (Cooperative Learning)	學習單	多元文化 多 J9 關心 多元文化議題 並做出 理性判斷。	九年級課程結束
			1.						
			3.						

八、本課程是否有校外人士協助教學：**(本表格請勿刪除。)**

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。