

新北市 福營 國民中學 **114** 學年度 八 年級第 **2** 學期部定課程計畫 設計者：陳靜芬

1、課程類別：

1.  國語文    2.  英語文    3.  健康與體育    4.  數學    5.  社會    6.  藝術    7.  自然科學    8.  科技    9.  綜合活動  
 10.  閩南語文    11.  客家語文    12.  原住民族語文：\_\_\_\_\_ 族    13.  新住民語文：\_\_\_\_\_ 語    14.  臺灣手語

2、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

上述表格自 **113** 學年度第 **2** 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

本局審閱意見請至 [新北市國中小課程計畫備查資源網](#) 下載。

當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

3、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

4、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(以主要指標為主，勿過多)。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進  <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題  <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。                      綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>

<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
---	--

5、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

科目	主題	主題名稱
輔導	第五主題	「I」的進行式
	第六主題	生涯 Online

6、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 1/21~1/23	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	主題五：「I」的進行式 單元1：性別新「視」界 活動1 性別搜查空間-- 性別程式大哉問 一、活動說明 性別程式大哉問	1	1. 性平議題相關新聞報導 2. 教師準備「性別卡」、「特質卡」、	1. 透過課程範例和新聞，了解性別刻板的正負面影響。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

		<p>1. 教師說明：生活中的我們有時會以簡化想法或先入為主的觀念看待周遭人、事、物，這樣的過程稱為「刻板印象」，你有性別刻板印象嗎？例如：提到某個顏色就不自覺想到特定性別；說到某項職業，優先浮現在腦海裡的是特定性別所呈現的形象；說到相處方式，會想到特定性別應該扮演的某個角色。接下來讓我們透過以下活動，動動腦思索，哪些性別刻板印象存在我們的生活之中？對生活產生哪些正面、負面的影響？</p> <p>2. 教師說明課本第 96 頁下方的活動方式。</p> <p>以小隊派代表抽卡，並完成句子-「性別程式大哉問」公式：「小凡是○○的(特質形容詞)○○(性別)，興趣是○○○○(活動)，未來想成為○○○○(職業名稱)」。</p> <p>3. 小隊針對發表內容分享想法與感受。</p>		<p>「活動卡」及「職業卡」</p>	<p>2. 透過課程活動，學會尊重不同性別。</p>		<p>迷思、偏見與歧視。</p> <p>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>1、 協同科目：</p> <hr/> <p>2、 協同節數：</p> <hr/>
--	--	---	--	--------------------	----------------------------	--	--	---

<p>第二週 02/15~02/21</p>	<p>農曆春節</p>	<p>農曆春節</p>	<p>農曆春節</p>	<p>農曆春節</p>	<p>農曆春節</p>	<p>農曆春節</p>	<p>農曆春節</p>	<p>農曆春節</p>	<p>2/14~2/22 農曆春節  <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)            1. 協同科目：            _____            2. 協同節數：            _____</p>
<p>第三週 02/22~02/28</p>	<p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p>	<p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p>	<p><b>主題五：「I」的進行式</b>  <b>單元1：性別新「視」界</b>  <b>活動 1 性別搜查空間——性別職業聯想國</b>  <b>一、活動說明</b>  <b>性別職業聯想國</b>            1. 教師在黑板上張貼數張職業卡，引導學生腦力激盪：「性別刻板」無所不在，從小到大你是否曾聽過周遭人提及適合男生或女生從事之職業，或曾因為生理性別而被期待／建議將來可從事的職業？</p>	<p>1</p>	<p>1. 性平議題相關新聞報導  <b>2. 教師準備「性別卡」、「特質卡」、「活動卡」及「職業卡」</b></p>	<p>1. 透過課程範例和新聞，了解性別刻板的正負面影響。            2. 透過課程活動，學會尊重不同性別。</p>	<p>1. 口語評量            2. 實作評量            3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b>            性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。            性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	<p>2/27~3/1            228 連假  <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)            1. 協同科目：            _____            2. 協同節數：            _____</p>

		<p>2. 學生於小隊內進行討論。</p> <p>3. 教師邀請小隊指定代表上臺張貼職業名稱，若逢教師未張貼於黑板的職業，學生可改由手寫方式呈現。</p> <p>4. 教師依序請小隊補充說明將該職業放在「男性區」或「女性區」的理由，並鼓勵其他小隊提出不同論點。</p> <p>5. 教師引導學生思考「性別刻板印象可能透過生活中哪些對話，影響我們選擇職業或專業領域？」，並補充生活中顛覆性別刻板印象的人物代表，可鼓勵同學共同腦力激盪。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 97 頁「分享與省思」內容。</p> <p>2. 教師歸納與統整。</p>				<p>性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

<p>第四週 03/01~03/07</p>	<p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p>	<p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p>	<p><b>主題五：「I」的進行式</b>  <b>單元1：性別新「視」界</b>  <b>活動2 性別華爾滋--</b>  <b>性別之城、性別日常</b>  <b>一、活動說明</b>  <b>引起動機~性別之城</b>          1. 教師帶領學生閱讀課本第98頁新聞報導，引導學生思考新聞報導中呈現的性別刻板印象：經過上一堂課，相信大家對性別刻板印象有多一些了解，性別刻板印象的影響並不局限在特定國家、對象，接下來請大家閱讀這一則國際新聞，並從中找出事件中存在的性別刻板印象，練習思考有哪些地方不合理？可能對人的生活產生什麼負面影響？當事人可能會有什麼心情？什麼樣的想法比較合理，並且能尊重每個人的差異性？  <b>性別日常</b>          1. 教師說明：新聞事件的探討有助於我們了解性別刻板印象，在未經覺察</p>	<p>1</p>	<p>1. 教師準備「性別卡」、「特質卡」、「活動卡」及「職業卡」</p>	<p>1. 透過課程範例和新聞，了解性別刻板的正負面影響。          2. 透過課程活動，學會尊重不同性別。</p>	<p>1. 口語評量          2. 實作評量          3. 高層次紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】          性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。          性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。          性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。  <b>【家庭教育】</b>          家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	<p>3/3~3/4          九年級第三次複習考  <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)          1. 協同科目：  <hr/>         2. 協同節數：  <hr/></p>
----------------------------	----------------------------------	----------------------------	--	----------	---------------------------------------	--	---	---	--

			<p>下，我們可能持續複製並影響生活適應。讓我們一起思索課本第 99 頁範例，找出圖中不合理的性別刻板印象，與小隊夥伴分享你的看法。</p> <p>2. 各小隊針對課本第 99 頁範例進行討論，找出範例中的性別刻板印象，並發表看法。</p> <p>3. 教師邀請小隊分享。</p> <p>4. 教師歸納，並詢問學生：想一想，生活周遭還有哪些實例發生？(如家庭、校園、新聞、戲劇、廣告等)</p> <p>5. 學生自由發表。</p>					家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
<p>第五週 03/08~03/14</p>	<p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p>	<p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p>	<p><b>主題五：「I」的進行式</b> <b>單元 1：性別新「視」界</b> <b>活動 2 性別華爾滋——性別城恰恰恰</b> 一、活動說明 <b>性別城恰恰恰</b> 1. 教師說明：覺察是改變的開始，發現存在性別刻板印象的議題時，我們可</p>	1	<p>1. 性平議題相關新聞報導</p>	<p>1. 透過課程範例和新聞，了解性別刻板的正負面影響。 2. 透過課程活動，學會尊重</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

			<p>以先停下來，思索它對自己、他人或生活的影響，練習問自己：「這是合理的嗎？」並試著站在對方立場，同理他的感受；一旦發現刻板印象產生負向影響時，可進一步修正既有想法，練習在「性別」前先看「人」的需求與感受，在尊重下，人才能自在展現自己的獨特性。</p> <p>2. 教師說明課本第 100 頁活動方式。</p> <p>3. 各小隊進行活動。</p> <p>4. 各小隊進行發表。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 100 頁「分享與省思」內容。</p> <p>2. 教師歸納與統整。</p>			不同性別。		<p>性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	2. 協同節數： _____
第六週 03/15~03/21	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。	<p>主題五：「I」的進行式</p> <p>單元 2：愛的時光隧道</p> <p>活動 1 繪製愛情藍圖--</p>	1	1. 愛情卡	1. 透過課程活動，了解世代戀愛觀差	1. 口語評量 2. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J7 解析各種媒體所</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

	<p>分析影響個人成長因素及調適方法。</p>	<p>輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。</p>	<p><b>繪製愛情藍圖、我的魅力情人</b>  <b>一、活動說明</b>  <b>引起動機～魅力「星」球</b>          1. 教師透過課本第 102 頁名人照引導學生勾勒自己對朋友、愛情與婚姻的聯想樣貌：很多人會憧憬或模仿名人、偶像，希望自己變得更迷人，或尋找符合這些條件的對象；哪些名人讓你覺得適合成為朋友？哪些人適合成為戀愛對象？哪些人適合成為結婚對象？為什麼？          2. 學生欣賞名人照後，教師詢問學生認為哪位名人適合擔任朋友、戀愛對象與結婚對象，學生可舉手或以指定手勢表達(如愛心、圈圈等)。          3. 教師邀請小隊討論並分享：如何決定這個人適當朋友、戀愛對象或結婚對象？  <b>我的魅力情人</b></p>		<p>異下的衝突和應對方法。</p>		<p>傳遞的性別迷思、偏見與歧視。          性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。          性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。  <b>【家庭教育】</b>          家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。          家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>請授課鐘點費)          1. 協同科目：  <hr/>         2. 協同節數：  <hr/></p>
--	-------------------------	--------------------------------	---	--	--------------------	--	--	---

			<p>1. 教師引導：說到愛情，同學們是否想過自己心中嚮往的愛情樣貌為何？什麼條件的人會吸引自己？期待的愛情關係為何？這些條件對愛情關係的幫助是什麼？讓我們練習整理出自己對愛情的期待。</p> <p>2. 教師說明課本第 103 頁活動方式。</p> <p>3. 學生進行活動。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 103 頁「分享與省思」內容：班級分享後，我認為愛情關係裡最吸引人的條件中，哪些我也有？它對關係的幫助有哪些？</p> <p>2. 教師歸納與統整。</p> <p>3. 回家作業：教師請學生針對課本第 104 頁「愛情特派員訪問單」，可詢問家長或較親近的長輩。</p>						
第七週 03/22~03/28	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過	輔 Aa-IV-1 自我探索的方	<p><b>主題五：「I」的進行式</b></p> <p><b>單元 2：愛的時光隧道</b></p> <p><b>活動 2 時光記者會--</b></p>	1	1. 婚紗照	1. 透過課程活動，了解世代	1. 口語評量 2. 實作評量	【性別平等教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

	<p>程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</p>	<p>法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。</p>	<p><b>戀愛新媒體</b> 一、活動說明 引起動機 1. 教師引言：上次課程中我們透過名人照與愛情卡探索自己所憧憬的愛情關係，並在回家後採訪家長或親友，完成「愛情特派員訪問單」；今天課程中除了在小隊內分享採訪結果，還會透過小隊討論與分享，歸納整理兩代對愛情想法的相似與差異之處，讓我們一起了解愛情關係中存在的多樣性與多元型態。 <b>戀愛新媒體</b> 1. 教師請學生針對課本第104頁「愛情特派員訪問單」採訪結果，於小隊內分享。 2. 學生統整小隊內採訪結果後，派代表進行全班分享，教師可協助將報告內容彙整於黑板上，並提醒學生參閱課本第107頁資訊補給站內容。</p>		<p>戀愛觀差異下的衝突和應對方法。</p>	<p>2. 高層次紙筆評量</p>	<p>性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻</p>	<p>請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--	------------------------------	---	--	--	------------------------	-------------------	--	--

			<p>3. 班級進行課本第 104 頁題目討論：我認為愛情關係裡，讓我願意與對方在一起的關鍵因素是什麼？</p> <p>4. 教師歸納說明：</p> <p><b>世代比一比</b></p> <p>1. 教師說明：從課堂中我們發現，隨著所處環境不同、生命經驗有別、角色轉換等，對愛情的想法也會有所改變。交流過彼此的採訪內容後，與小隊同學一起找出兩代對愛情的想法有哪些相似與相異之處，將結果記錄下來，並思考家人的愛情觀對自己的影響。</p> <p>2. 學生進行小隊討論，從訪談結果中找出兩代對愛情想法的相似與差異之處，並記錄於課本第 105 頁「世代比一比」欄位中。</p> <p>3. 各小隊完成後，推派代表進行全班發表。</p> <p>4. 教師統整與補充說明。</p> <p>二、回饋與統整</p>					與家庭建立的歷程。
--	--	--	---	--	--	--	--	-----------

			1. 教師澄清說明。						
第八週 03/29~04/04	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	<p>1. 教師澄清說明。</p> <p><b>主題五：「I」的進行式</b> <b>單元 2：愛的時光隧道</b> <b>活動 2 時光記者會—</b> <b>世代囧很大</b></p> <p>一、活動說明 引起動機 1. 教師引導學生思考：每個世代對愛情的想法可能存在相似與差異性；面對自己與家長／親友對戀愛的想法相似或差異時，除了了解對自己的影響，可進一步思考對雙方關係產生什麼變化，若面臨關係衝突時，可以如何去應對？ 2. 學生自由發表。</p> <p><b>世代囧很大</b> 1. 教師請學生針對課本第 106 頁「世代戀愛觀」表格的「國中時期談戀愛」問題，寫下家長或親友的意見與自己的想法；另可增列自己覺得世代間可能存在差異的戀愛觀。</p>	1	1. 婚紗照	1. 透過課程活動，了解世代戀愛觀差異下的衝突和應對方法。	1. 口語評量 2. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及</p>	<p>3/31、4/1 第一次段考 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>2. 學生完成後，於小隊內討論相似與相異的戀愛觀，以及引發的衝突與應對方法，並將討論內容記錄於課本第 106 頁表格的「可能的衝突」與「應對方式」欄位中。</p> <p>3. 各小隊派代表向全班分享。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 106 頁「分享與省思」內容。</p> <p>2. 教師歸納與統整。</p>					<p>溝通與衝突處理。</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	
<p>第九週 04/05~04/11</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p> <p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因</p>	<p><b>主題五：「I」的進行式單元 3：愛情來敲門</b></p> <p><b>活動 1 愛情，從我開始告白情書</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>告白情書</p> <p>1. 教師詢問學生：「收到什麼內容的情書會令你感到心動或感動？」並請學生自由回答。</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀課本第 108 頁的情書，並歸納</p>	1	<p>1. 「通過」、「不通過」審查牌</p> <p>2. 活動情境題目。</p> <p>3. 任務卡</p>	<p>1. 透過課程範例，了解情感關係發展階段及合宜的相處方式。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備</p>	<p>4/3~4/6 春假</p> <p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p>

	自己或他人。	應與克服困境的方法。	<p>一封動人的情書需具備的重要元素。</p> <p>3. 教師請學生以自己為對象，練習寫一封對自己的告白情書，信中須凸顯自己具備及期待他人看見的優點，並展現自己的魅力與誠意。</p> <p>4. 學生針對情書的重要元素，思考自己具有的優點、吸引人之處，並進行情書書寫。</p> <p>5. 學生完成書寫後，教師引導學生反思書寫情書過程中對自己的觀察。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 108 頁「分享與省思」內容：除了以書信告白，還有哪些告白方式是我喜歡的？</p> <p>2. 教師歸納與統整。</p>					<p>與他人平等互動的能力。</p> <p>性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	
第十週 04/12~04/18	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	<p><b>主題五：「I」的進行式</b></p> <p><b>單元 3：愛情來敲門</b></p> <p><b>活動 1 愛情，從我開始</b></p> <p><b>--左右為難</b></p>	1	1. 「通 過」 「不 通	1. 透過課程範例，了解情感關係發展	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J7 解析各種媒體所</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>一、活動說明</p> <p>1. 教師說明活動進行方式：</p> <p>(1)收到告白情書後，討論若要拒絕他人告白的回應方式及互動時的注意事項。</p> <p>(2)各小隊進行討論，且回應方式需符合正向表達四原則。</p> <p>2. 教師於小隊完成討論後，發給各隊一套審查牌。</p> <p>3. 各小隊限時內報告所討論出來的回應方式，其他隊審查並舉牌表示通過與否，給予回饋意見供該隊修改。</p> <p>4. 教師歸納與統整。</p>		<p>過」審查牌</p> <p>2. 活動情境題目。</p> <p>3. 任務卡</p>	<p>階段及合宜的相處方式。</p>		<p>傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	---	--	--	--	--	--------------------	--	---	--

<p>第十一週 04/19~04/25</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p><b>主題五：「I」的進行式</b> <b>單元 3：愛情來敲門</b> <b>活動 2 愛情智囊團--愛情劇場、編劇小高手</b> 一、活動說明 引起動機 1. 教師引言：偶像劇大多呈現浪漫的情節，然而現實生活中的愛情，除了浪漫情節外，都是如何發展的呢？你是否從自身、親友，甚或透過第三者得知戀愛中的交往大小事？被拒絕時將如何調適心情？接下來除了發揮大家的想像力編劇外，還須發掘當中需要彼此相互磨合與調整之處。 <b>愛情劇場</b> 1. 教師引導學生從課本第110頁圖片中，聯想戀愛時常見或常聽到的相處問題，並請各小隊從教師準備的題目中抽出一題進行討論。 2. 教師說明活動方式。</p>	<p>1</p>	<p>1. 「通過」、「不通過」審查牌 2. 活動情境題目。 3. 任務卡</p>	<p>1. 透過課程範例，了解情感關係發展階段及合宜的相處方式。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	<p>4/21~4/22 九年級第四次複習考 <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
-----------------------------	---	--	--	----------	---	--------------------------------------	---	---	---

			<p>3. 各小隊依據老師指令，將劇本傳給下一隊修改劇本，於時限內完成修改，並傳回前一隊。</p> <p>4. 各隊於隊內分享修改後版本的愛情故事發展。</p> <p>編劇小高手</p> <p>1. 教師依據課本第 111 頁內容說明：愛情劇本的編寫常反映出我們對戀愛的想法，這些想法可能受成長經驗、同儕經驗、大眾傳播媒體，甚至是社會長久下來對愛情的迷思所影響，在接下來的活動裡，我們將檢視故事中可能存在的不合邏輯或不合宜的相處方式，並將它調整為合宜的言語、行為與態度。</p> <p>2. 教師說明活動方式。</p> <p>3. 各小隊進行活動。</p> <p>4. 小隊發表改寫後的劇本內容，他隊與教師提供修正建議。</p> <p>5. 教師澄清愛情迷思：言情故事與戲劇中常見的</p>					<p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	------------------------------

			<p>「一見鍾情」、「充滿浪漫」、「總要黏在一起」、「須具有相同喜好」、「愛我應該要霸道保護我」等為愛情中的迷思，因為在關係裡帶著偏見與不對等關係，往往阻礙關係發展；在共好的關係裡，雙方願意傾聽對方的需求、包容差異的存在、學習尊重與信任，並懂得看見對方的好與表達感謝。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 111 頁「分享與省思」內容。</p> <p>2. 教師歸納與統整。</p>						
第十二週 04/26~05/02	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p> <p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親</p>	<p><b>主題五：「I」的進行式</b></p> <p><b>單元 3：愛情來敲門</b></p> <p><b>活動 3 分手異言堂--</b></p> <p><b>分手快訊、好好談分手</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>引起動機~分手快訊</p> <p>1. 教師導讀課本第 112、113 頁國中生活侶分手的社</p>	1	<p>1. 「通過」、「不通過」審查牌</p> <p>2. 活動情境題目。</p> <p>3. 任務卡</p>	<p>1. 透過課程活動，學會處理關係衝突。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p>	<p>4/29、4/30</p> <p>九年級第二次段考</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>會新聞漫畫，請各小隊將漫畫中揭露或潛藏的不當言語與行為標示或書寫出來。</p> <p>2. 教師請各小隊依照安全的分手「陪伴者」、「時間」、「地點」與「方式」四個面向討論「如何安全的與對方提出分手」，將討論結果記錄於課本第 113 頁下方欄位中。</p> <p>3. 各小隊派代表報告討論結果。</p> <p>4. 教師導讀課本第 118 頁資訊補給站「安全分手原則」並說明：學習和平分手對情侶而言，是很重要卻也是不容易的一門功課，讓我們在這節課學習好好談分手。</p> <p>好好談分手</p> <p>1. 教師說明課本第 114、115 頁活動的任務目標、內容與各組指示。</p> <p>2. 教師將學生分成兩大組，小組在理解分手情境</p>				<p>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	-----------------------------	--	--	--	--	--	---	---

		<p>後抽籤決定扮演角色與任務，分別完成任務 A 與任務 B。</p> <p>3. 教室座位分成左右兩邊，負責練習當「晨晨」提出分手任務的小組坐左邊(A1、B1、C1、D1)；負責練習當「小白」回應分手提議任務的小組坐右邊(A2、B2、C2、D2)。</p> <p>4. 小組針對任務進行討論，並練習要表達的分手對話。</p> <p>5. 先進行「晨晨任務 A1」與「小白任務 A2」對話，過程中需試著說明讓對方理解與有被同理的感受，再換下一個任務，並完成對話。</p> <p>6. 全班討論並選出合宜的對話。</p> <p>7. 教師引導學生進行課本第 115 頁題目的討論。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 115 頁「分享與省思」</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			內容：面臨分手時，我會如何調適心情？ 2. 教師歸納與統整。						
第十三週 05/03~05/09	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<b>主題五：「I」的進行式單元3：愛情來敲門</b> <b>活動4 後來的我們--分手後的聯想、重返情書</b> 一、活動說明 引起動機 1. 教師說明：在戀愛這條路上，分手將引發分手者、被分手者許多感受、想法與行動，雙方的反應可能相近，也可能迥異，但無論如何，各自都將邁上復元的歷程。這堂課將與大家討論與分辨，哪些反應可能會在復元過程中出現？哪些反應可能對自己或對他人形成傷害？ 分手後的聯想 1. 教師請學生自由聯想「分手後可能出現的情緒、想法與行動」，並將所想到的答案寫在課本第	1	1. 「通過」、「不通過」審查牌 2. 活動情境題目。 3. 任務卡	1. 透過課程活動，學會處理關係衝突。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	<b>【性別平等教育】</b> 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 <b>【家庭教育】</b> 家J3 了解人際交往、	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：  2. 協同節數：  

			<p>116 頁「分手後的可能反應」第一列表格中。</p> <p>2. 學生於小隊內順時針傳遞課本，由下一位學生依據既有答案繼續寫下自己的聯想，以此類推，直到傳遞一輪後結束活動。</p> <p>3. 小隊內分享，確定每一位隊員都清楚知道小隊內所寫的聯想內容。</p> <p>4. 小隊討論整理出可能會傷害自己或他人的反應，寫在課本第 116 頁表格中。</p> <p>5. 小隊派代表向全班發表。</p> <p>6. 教師帶領學生閱讀課本第 118 頁資訊補給站「分手／被拒絕後的心理調適」內容，並進行統整：無論是分手者或被分手者，都難免需經歷分手所帶來的難受歷程，這是失落的自然反應，需要時間與空間沉澱、覺察與接納。當失落獲得新的詮釋時，分手也會帶來成長。</p>				<p>親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>7. 教師請學生從自由聯想的答案中，進一步分析哪些行動是照顧自己且關愛他人、哪些方式有助於增加自己的魅力，整理在課本第 116 頁表格中。</p> <p>8. 教師說明：分手的經驗讓我們有機會重新省思自己，釐清自己的想法與期待，練習修正當中不合理之處，也是可貴的成長。</p> <p>二、重返情書、回饋與統整</p> <p>1. 教師依據課本第 117 頁內容說明：美好愛情關係從自我悅納開始，進而接受他人的喜愛，接納曖昧的忐忑不安，學習接受關係的變化，練習記得雙方的好，並學習在關係裡展現自己與相互尊重，疼惜自己在彼此相處中的轉變；在愛情關係裡，我們能變得茁壯，無論過程是否如自己所預期。回想我們在主題中的討論與練習，待會拿到寫給自己的</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>告白情書後，請同學重新檢視內容，看看信中的描述能不能展現出自己的魅力，並且練習在信中給自己多點肯定與疼惜。</p> <p>2. 教師發下學生於本單元活動 1 完成的「告白情書」，請學生回想整個主題的討論與練習，在收到給自己的告白情書後，重新檢視信中的描述能否充分展現自己的優點與魅力，練習在情書中增加個人能力、魅力與自我疼惜的內容。</p> <p>3. 學生自由發表。</p> <p>4. 教師引導學生思考課本第 117 頁「分享與省思」內容。</p> <p>5. 教師總結：愛情關係裡，除了看重對方，還需要對自己多些疼愛；自我了解愈多，除了幫助對方了解自己，也能以彼此接受的方式相處。面對關係不可避免的變化，嘗試面對與處理，即使結果不如</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			預期，試著調適自己、關愛自己，讓自己在關係裡，學習以成熟的方式對待自己與他人，逐步找到自己的魅力情人。						
第十四週 05/10~05/16	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	<b>主題六：生涯 Online</b> <b>單元 1：職業世界登入</b> <b>活動 1 職業百百種——職業是什麼？、職業猜謎一、活動說明</b> 職業是什麼？ 1. 教師引導：每天一踏出家門，前往學校的路途中，會經過許多商家行號，看見他們各自在崗位上辛勤的工作。請同學試著回想，今天出門上學時接觸過哪些職業的從業人員呢？ 2. 教師詢問：從大家的回答中，請問哪些是「職業」呢？而職業的定義又是什麼？ 3. 教師進一步說明課本第 122 頁活動花路米第 1 點的活動方式。	1	1. 白板、白板筆、板擦 2. 巧拼 3 緊張氣氛音樂	1. 透過荷倫碼，認識不同職業特色。 2. 透過職業特性，規畫未來生涯選擇。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	<b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J3 覺察個人的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	5/13、5/14 七、八年級第二次段考 5/16、5/17 九年級會考 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

		<p>4. 教師檢核各小隊成果，並說明課本第 122 頁活動花路米第 2 點活動方式。</p> <p>職業猜謎</p> <p>1. 教師引導：職業種類包羅萬象，各行各業的工作性質及內容也大不相同。生活中因為有這些從業人員，才能讓我們生活得以平安順利，透過活動，讓我們對職業更進一步認識吧！</p> <p>2. 教師進一步說明課本第 123 頁活動花路米的活動方式。</p> <p>3. 學生進行活動。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 123 頁「分享與省思」內容：除了該職業的專業技能及所需特質外，我認為面對一份職業應該具備的態度是？</p> <p>2. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

<p>第十五週 05/17~05/23</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p><b>主題六：生涯 Online</b> <b>單元 1：職業世界登入</b> <b>活動 2 職人 Show---</b> <b>走走，找職業、在地職業拼盤、職業萬花筒</b> <b>線上教學</b> 一、活動說明 引起動機 1. 教師引言：上一堂課，我們認識許多職業，也理解不同職業都有其特色。回想每天上學從走出家門到學校，沿途經過哪些商店、店家行號呢？又出現過幾種職業？這些職業為我們居住的地方帶來不同的面貌。 走走，找職業 1. 教師引言：請試著回想上學途中有哪一些自己感興趣或印象深刻的店家，或用平板電腦搜尋寫在課本第 124、125 頁「職業分布圖」的欄位中，同時更了解所處生活環境的職業分布情形。</p>	<p>1</p>	<p>1. 白板、白板筆、板擦 2. 巧拼 3. 氣氛音樂 4. 平板電腦</p>	<p>1. 透過課程，分析未來趨勢變化。 2. 透過課程名人創業故事，歸納及分析生涯目標的優劣勢。</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J3 觀察個人的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
-----------------------------	---	--	--	----------	---	---	---	---	---

			<p>2. 教師說明課本第 124、125 頁活動方式。</p> <p>在地職業拼盤</p> <p>1. 教師引言：認識生活周遭的特色及相關職業後，發現許多職業因應特色而生，也發現這些職業是支撐著許多人的生計來源。究竟我們所處的縣市有什麼在地特色呢？而這些特色又可以衍生出哪些相關職業呢？</p> <p>2. 教師說明課本第 126 頁活動方式。</p> <p>3. 教師引導學生思考課本第 126 頁「分享與省思」內容：所在地或縣市的特色及職業，對自己未來職業選擇有什麼影響？</p> <p>4. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p> <p>職業萬花筒</p> <p>1. 教師引言：生活中的職業五花八門，種類繁多，又各具不同的特色，現在藉由小隊討論，檢視職業與自己的關係吧！</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>2. 教師說明課本第 127 頁活動方式。</p> <p>3. 學生進行活動。</p> <p>4. 教師小結：現在你們應該對各類型職業有初步的認識，如果回到自己身上，你希望自己未來從事什麼樣的工作內容？過著什麼樣的生活呢？</p> <p>5. 學生自由分享。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 127 頁「分享與省思」內容：我所感興趣的職業間有什麼相似之處呢？</p> <p>2. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p>						
<p>第十六週 05/24~05/30</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。</p>	<p><b>主題六：生涯 Online</b> <b>單元 1：職業世界登入</b> <b>活動 2 職人 Show--職人的一天</b></p> <p>一、活動說明 引起動機</p> <p>1. 教師引言：「職人」是指以專業技術當作職業的人，除了身懷技術之外，</p>	1	<p>1. 白板、白板筆、板擦</p> <p>2. 巧拼</p> <p>3. 氣氛音樂</p>	<p>1. 透過課程，分析未來趨勢變化。</p> <p>2. 透過課程名人創業故事，歸納及分析生涯目</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察個人的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/>

		<p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>更重要的是對自己的技術與職業充滿自信及信念。在親自訪談職人後，有沒有什麼新發現呢？今天要來揭曉大家的訪談成果，除了自己小隊的訪談結果之外，可以透過其他小隊分享，認識更多的職業內容，幫助我們一窺職業世界的樣貌。</p> <p>職人的一天</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引言：相信大家從職人身上獲得許多寶物，也澄清自己對職業的迷思，除了自己和小隊學習到之外，為了讓全班同學都能多認識職業的真實樣貌，接下來我們將進行採訪結果的報告。</li> <li>2. 教師說明課本第 128、129 頁活動進行方式。</li> <li>3. 學生進行活動。</li> <li>4. 教師詢問：在採訪完職人與聽完其他小隊的股份後，有沒有令你印象深刻的內容？或是對這個職業有新的發現？</li> </ol>		<p>標的優劣勢。</p>		<p>涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。</p>	<p>2. 協同節數： _____</p>
--	--	--------------------------------	---	--	---------------	--	---	---------------------------

		<p>5. 教師總結：其實每位職人的專業養成都是花費許多時間鍛鍊，同時也發現過程中有讓職人感到成就及灰心的事情，但是如何在這些挫折中，找到堅持下去的動力，是我們可以從職人身上學習的精神及態度。</p> <p>職業甘苦談</p> <p>1. 教師說明：透過職人訪談活動，可以發現任何職業的酸甜苦辣都是共存的，現在請你試著想想看未來自己在工作中遇到挫折時，可以選擇用什麼方式來面對？</p> <p>2. 引導學生看見事情的一體兩面，挫折背後的轉機、光鮮亮麗工作的辛苦面，例如：很賺錢的職業可能是高壓長時間的工作。</p> <p>3. 教師說明：請小隊試著思考並討論這些職業背後的辛苦面（例如：模特兒、電競選手、空服員、</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>工程師，亦可針對學生所採訪職人的職業引導討論)。</p> <p>4. 教師引導學生思考：職人採訪活動對個人生涯規畫的幫助是什麼？</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 129 頁「分享與省思」內容：掌握職業資訊後，我認為國中階段的我可以增進哪些方面的學習？</p> <p>2. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p>						
第十七週 05/31~06/06	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	<p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界的性別職業框架，勇於探索未來的發展。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p><b>主題六：生涯 Online</b></p> <p><b>單元 1：職業世界登入</b></p> <p><b>活動 3 掌握趨勢—穿越 2040 年、預見新趨勢</b></p> <p><b>線上教學</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>引起動機</p> <p>1. 教師詢問學生：在「職人的一天」活動後，讓我們更認識不同職業，有其專屬的工作內容及型態，同時也請同學們思考自己</p>	1	<p>1. 白板、白板筆、板擦</p> <p>2. 巧拼</p> <p>3. 氣氛音樂</p> <p>4. 平板電腦</p>	<p>1. 透過課程，分析未來趨勢變化。</p> <p>2. 透過課程名人創業故事，歸納及分析生涯目標的優劣勢。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察個人的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。</p>	<p>九年級課程結束</p> <p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>未來想從事的職業，有沒有人可以分享呢？</p> <p>2. 教師鼓勵學生自由分享並將答案統整在黑板上。</p> <p>3. 教師提問：各位同學是否想過，在 10 年後這些職業還存在嗎？或者已經消失了呢？</p> <p>4. 教師引導學生思考：這些職業消長的原因可能為何？請學生運用平板搜尋未來發展趨勢。</p> <p>穿越 2040 年</p> <p>1. 教師詢問學生：由於未來趨勢變化快速，逐漸影響我們的生活模式，你是否曾經幻想西元 2040 年的未來會是什麼模樣呢？而那時候的你，正過著什麼樣的生活呢？</p> <p>2. 教師說明課本第 130 頁活動方式。</p> <p>3. 學生進行活動。</p> <p>4. 教師邀請學生自由分享。</p>					<p>涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------	--

			<p>5. 教師詢問：西元 2040 年的手機及機車的外型、功能、特性是什麼呢？與現在的產品有什麼差別呢？</p> <p>預見新趨勢</p> <p>1. 教師詢問：西元 2040 年時，將是科技與資訊遠比現在發達且充滿變動的世界，趨勢的興衰常受經濟、疾病，甚至是大自然環境所影響。新冠肺炎 (Covid-19) 對生活產生許多改變，也帶起很多新興產業及服務，同時許多職業也因而衰落。想想看，哪些職業因為趨勢的消長而逐漸消失或被取代呢？</p> <p>2. 學生自由分享。</p> <p>3. 教師說明課本第 131 頁活動方式。</p> <p>4. 學生進行活動。</p> <p>5. 教師詢問學生：除了課本所介紹的五化趨勢之外，根據聯合國宣布西元 2030 年永續發展目標中同樣也提及與地球暖化趨勢相關的目標，如氣候行動</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>等，顯示全世界對於新興趨勢對國家影響的重要。另外，永續發展目標還包括優質教育、性別平等、可負擔的潔淨能源等其他十五項目標，想想看，為了達到永續發展目標，有什麼職業因此興起呢？</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 131 頁「分享與省思」內容：我認為自己目前做了哪些準備，以因應未來的趨勢變化？</p> <p>2. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p>						
<p>第十八週 06/07~06/13</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p><b>主題六：生涯 Online</b> <b>單元 1：職業世界登入</b> <b>活動 4 看見轉彎新契機—突破重圍、勇闖生涯路、未來新世代，不被取代</b></p> <p>一、活動說明 引起動機</p> <p>1. 教師引言：上一堂課，我們理解趨勢會帶來職業的興衰，同時為生活帶來</p>	1	<p>1. 白板、白板筆、板擦</p> <p>2. 巧拼</p> <p>3. 氣氛音樂</p>	<p>1. 透過課程，分析未來趨勢變化。</p> <p>2. 透過課程名人創業故事，歸納及分析生涯目</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 J3 覺察個人的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J8 工作／教育環境</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>不可避免的變化，你是否曾想像未來的生活會是什麼樣子呢？</p> <p>2. 教師說明。</p> <p>3. 邀請學生分享：自己所想像的 AI 生活會是什麼模樣？</p> <p>4. 學生自由分享。</p> <p>突破重圍</p> <p>1. 教師引言：未來世界將不斷變動，難以預測對我們的生涯會造成什麼影響，接下來，請大家體會在突破重圍活動中，自己當下的心情感受吧！</p> <p>2. 教師說明課本第 133 頁活動方式。</p> <p>3. 活動結束，教師詢問學生活動過程中的感受。</p> <p>4. 教師詢問學生。</p> <p>5. 教師說明：現在的我們對於未來趨勢的想法，且走且看，當趨勢來了確實也抵擋不了，我們要學習如何化險為夷，將危機視為轉機，同時能預先思考未來可能遭遇的威脅，將</p>			標的優劣勢。		<p>的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。</p>	
--	--	---	--	--	--------	--	---	--

			<p>來真的碰到時，才不會措手不及。</p> <p>勇闖生涯路</p> <p>1. 教師引言：或許現在大家對於自己未來的生涯目標沒有藍圖，也很難想像未來可能會遇到的困難，接下來請翻開課本第134、135頁漫畫，了解班與傑瑞的創業故事吧！</p> <p>2. 教師說明：請閱讀課本第134、135頁漫畫，並試著利用SWOT理論分析故事中的主角實踐生涯目標的歷程。</p> <p>3. 教師引導學生思考個人追尋生涯目標的SWOT分析。</p> <p>4. 引導學生兩兩互相分享。</p> <p>未來新世代，不被取代</p> <p>1. 教師引言：從故事中，我們可以發現已經是世界知名冰淇淋品牌的班傑瑞(Ben &amp; Jerry's)，並不是一開始創業就如此順利，過程中充滿波折與阻礙，</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>但兩人懂得應變，將自身的劣勢翻轉成優勢。接下來，請大家思考，自己在追尋生涯目標時，可能會遇到什麼限制？而你會用什麼樣的態度或策略來應對呢？</p> <p>2. 教師說明課本第 137 頁活動方式。</p> <p>3. 學生進行活動。</p> <p>4. 教師引導學生思考：看到同學所給的回饋與建議後，有什麼感受？對於自己面對阻礙和限制時的方法，有什麼新發現呢？</p> <p>5. 學生自由分享。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 137 頁「分享與省思」內容。</p> <p>2. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p>						
<p>第十九週 06/14~06/20</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、</p>	<p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	<p><b>主題六：生涯 Online</b> <b>單元 2：選才寶典</b> <b>活動 1 求職我在行--</b></p>	<p>1</p>	<p>1. 白板、白板筆、板擦 2. 籤筒</p>	<p>1. 透過課程活動，了解每種職業應具</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p>	<p>6/19 端午節 <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申</p>

	<p>特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。</p>	<p>輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p> <p>輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p><b>職業條件大家說、履歷幫幫忙</b></p> <p>一、活動說明</p> <p>引起動機</p> <p>1. 教師引言：經過工作世界及未來趨勢的認識後，接下來回到對自己的探索與認識。選擇一份職業必須考量許多條件，才能讓自己全心投入並從中得到成就感，透過接下來的活動將了解職業選擇與我們自身的連結。</p> <p>2. 教師提問：請試著想想看，在找工作時，你會考慮哪些因素？</p> <p>3. 鼓勵學生自由分享。</p> <p><b>職業條件大家說</b></p> <p>1. 教師說明課本第 138 頁活動方式。</p> <p>2. 教師引導學生討論，歸納統整選擇職業時會考慮到的條件類別，例如：特質、興趣、能力專長、外型身材、學經歷及其他優勢能力等。</p> <p><b>履歷幫幫忙</b></p>		<p>3. 特質卡、興趣卡、能力強項卡</p>	<p>備的專業能力，並依據自己的生涯目標擬定計畫。</p>		<p>涯 J3 覺察個人的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。</p>	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	--	--	--	-------------------------	-------------------------------	--	--	--

			<p>1. 教師說明：大家初步歸納出求職時所看重的條件後，接下來，撰寫履歷是應徵工作時很重要的部分，清楚呈現自己的優勢，才有機會讓老闆願意錄取，下列活動我們將思考從事該職業所需具備的條件吧！</p> <p>2. 教師說明課本第 139 頁活動方式。</p> <p>3. 學生進行活動。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 139 頁「分享與省思」內容：我發現哪些條件是所有職業都應該具備的？</p> <p>2. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p>						
<p>第二十週 06/21~06/27</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關</p>	<p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p>	<p><b>主題六：生涯 Online</b> <b>單元 2：選才寶典</b> <b>活動 1 求職我在行--人才大募集</b></p> <p>一、活動說明 引起動機</p>	1	<p>1. 白板、白板筆、板擦 2. 籤筒 3. 特質卡、興趣</p>	<p>1. 透過課程活動，了解每種職業應具備的專業能力，並依據自己</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J3 覺察個人的能力與興趣。</p>	<p>6/26、6/29 七、八年級第三次段考 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申</p>

	<p>生涯與升學資訊。</p> <p>1c-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。</p>	<p>輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1. 教師引言：這堂課我們將想像自己是老闆，想想看，在選擇人才時需要注意什麼？而擔任求職者時，如何在應徵場合上展現自己呢？下列活動，讓我們體驗在選才及應徵工作時的情況，並思考職業選擇與個人條件的關聯吧！</p> <p><b>人才大募集</b></p> <p>1. 教師說明課本第 140、141 頁活動方式。</p> <p>2. 學生進行活動。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 141 頁「分享與省思」內容：對於我感興趣的職業，就我的特質、能力等條件目前具備多少？我還可以怎麼做才會更好？</p> <p>2. 教師歸納與統整：本活動透過撰寫履歷和選才，讓大家思考從事一項職業可能要具備的條件，若能夠了解自己的興趣、特質及能力等條件，進一步思</p>	<p>卡、能力強項卡</p>	<p>的生涯目標擬定計畫。</p>		<p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。</p>	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	---	--	----------------	-------------------	--	--	--

			考未來合適的學校科系或職業，也可以利用這個階段多去認識自己、認識工作世界。						
第二十一週 06/28~06/30	lc-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 lc-IV-3 運用生涯規畫方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	<b>主題六：生涯 Online</b> <b>單元 2：選才寶典</b> <b>活動 2 夯人才練功指南</b> <b>人才養成術、生涯調色盤</b> 一、活動說明 引起動機 1. 教師引言：從前面的課程中，我們可以發現一個人的生涯目標影響因素相當多元，必須綜合工作內容及個人內在條件來思考，而這些課程內容主要是希望大家能夠找到生涯發展方向，可以發揮自己所長，同時樂在其中。 2. 教師詢問：想想看自己有沒有什麼喜歡做的事？或是覺得自己表現還不錯的事呢？ 3. 學生自由分享。 4. 教師小結：有些人對於自己的喜好及專長滿了解	1	1. 白板、白板筆、板擦 2. 籤筒 3. 特質卡、興趣卡、能力強項卡	1. 透過課程活動，了解每種職業應具備的專業能力，並依據自己的生涯目標擬定計畫。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	<b>【生涯規畫教育】</b> 涯 J3 覺察個人的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作／教育環境的關係。	6/30 休業式 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>的，至於現在還沒有想法的同學不用太緊張，接下來會帶領大家思考可以從哪些方面探索自己。</p> <p>人才養成術</p> <p>1. 教師引言：前幾堂課的活動，主要是認識自己的內在條件與未來從事職業的關聯性，並非所有同學都是夠了解自己，接下來透過活動，我們將思考有哪些管道可以幫助我們更加了解自己。</p> <p>2. 教師說明課本第 144 頁活動方式。</p> <p>3. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p> <p>生涯調色盤</p> <p>1. 教師說明課本第 145 頁活動方式。</p> <p>2. 學生進行活動。</p> <p>二、回饋與統整</p> <p>1. 教師引導學生思考課本第 145 頁「分享與省思」內容。</p> <p>2. 教師歸納與統整：可掌握下列方向進行整理。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

7、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。