

新北市 福營 國民中學 **114** 學年度 8 年級第 **2** 學期部定課程計畫 設計者：教支人員

1、課程類別：

1.  國語文    2.  英語文    3.  健康與體育    4.  數學    5.  社會    6.  藝術    7.  自然科學    8.  科技    9.  綜合活動  
 10.  閩南語文    11.  客家語文    12.  原住民族語文： 阿美 族    13.  新住民語文：        語    14.  臺灣手語

2、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

上述表格自 **113** 學年度第 **2** 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

3、學習節數：每週( 1 )節，實施( 21 )週，共(21 )節。

4、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(以主要指標為主，勿過多)。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進  <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題  <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>請依各領域(科目)綱要核心素養具體內涵填寫，例如：</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。</p> <p>原-J-B1 能運用原住民族語文表情達意，並能體察他人的感受，給予適當的回應，達成族語溝通以及文化傳承的目的。</p> <p>原-J-C1 具備學習族語興趣，增進與人友善相處的能力，積極參與社會活動，提升對社會的責任感，培養現代公民與部落/社區團結意識，且能樂於學習原住民族文化的自然生態智慧，並主動關注生態環境及永續發展議題。</p>

<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
--

5、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

6、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 1/21~1/23	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p>	<p>第 1 週   課程導入：什麼是族語學習？ 導入</p> <p>教師出示多種語言文字（華語、英語、族語），提問：「哪一種你最常聽？哪一種最少？」引導學生覺察語言差異與族語的存在。</p>	1	<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習</p>		<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1、 協同科目：</p> <p>2、 協同節數：</p>

	<p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>發展</p> <p>說明本學期將以「聽得懂、說得出、敢開口」為核心學習目標，示範簡單阿美語發音，學生模仿聲音與節奏，不要求記憶，只建立熟悉感。</p> <p>總結</p> <p>請學生用一句話回應：「我對這門課最擔心／最期待的是什麼？」教師回應並降低學習焦慮。</p>		<p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		
<p>第二週 02/15~02/21</p>	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	<p>2/14~2/22 農曆春節</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p>

<p>第三週 02/22~02/28</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 2 週   單元一導入：語言與生活 導入</p> <p>出示單元一插圖，請學生描述圖中人物關係與可能的對話內容（不限語言）。</p> <p>發展</p> <p>教師朗讀課文全文一次，學生僅聆聽不看文字，第二次朗讀請學生對照課文，圈出重複出現的詞彙。</p> <p>總結</p> <p>師生共同歸納：這一課在談「說話／語言」這件事。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		<p>2/27~3/1 228 連假</p> <p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第四週 03/01~03/07</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p>	<p>第 3 週   單元一課文逐句理解 導入</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，</p>		<p>3/3~3/4 九年級第三次複習考</p>

	<p>語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>複習上週圈出的關鍵詞。</p> <p>發展</p> <p>教師逐句朗讀課文，搭配動作、語調與停頓說明句子功能（提問、回答、肯定），學生跟讀並模仿。</p> <p>總結</p> <p>學生嘗試用一句阿美語說「我在學族語」，允許部分中文輔助。</p>		<p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第五週 03/08~03/14</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p>	<p>第 4 週   單元一生詞深化導入</p> <p>生詞字卡快速閃現，學生以舉手或動作回應是否聽過。</p> <p>發展</p> <p>進行「聽音找字」、「字卡配圖」活動，協助學生</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

	能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。	族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。	將聲音、文字與意義連結。  總結  學生口頭分享最容易／最困難的生詞，教師即時調整語速。		校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。	言練習與文化分享。  結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。	創作成果或學習紀錄。  文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。		
第六週 03/15~03/21	能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。  能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。  能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。  能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。	族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。  日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。  基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。  族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。	第 5 週   單元一看圖說說看 (表達練習) 導入  觀察看圖說說看圖片，教師提問引導：「人物在做什麼？在說什麼？」  發展  學生分組，用已學句型描述圖片內容，可先討論後再口說。  總結  教師回饋學生的表達策略，而非糾正錯誤。		原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。  族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。  族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。  校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。	透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。  運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。  以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。  結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。	口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。  聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。  學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。  文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)  1. 協同科目：   2. 協同節數：

<p>第七週 03/22~03/28</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 6 週   單元一整合應用導入</p> <p>全班齊聲朗讀課文關鍵句。</p> <p>發展</p> <p>角色扮演：模擬「向別人說明自己在學族語」的情境。</p> <p>總結</p> <p>單元回顧，教師點出「語言是拿來用的」。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第八週 03/29~04/04</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p>	<p>第 7 週   單元二導入：我是誰？</p> <p>導入</p> <p>提問：「如果要介紹自己，會先說什麼？」</p> <p>發展</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p>		<p>3/31、4/1 第一次段考</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>教師朗讀單元二課文，引導學生理解「身分、族群」的表達。</p> <p>總結</p> <p>學生嘗試說出「我是……」。</p>		<p>本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第九週 04/05~04/11</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 8 週   單元二課文句型練習導入</p> <p>複習自我介紹句型。</p> <p>發展</p> <p>分角色朗讀課文，理解問答結構。</p> <p>總結</p> <p>兩人一組完成簡短對話。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>4/3~4/6 春假</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

<p>第十週 04/12~04/18</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 9 週   單元二生詞學習 導入</p> <p>圖片辨識族群詞彙。</p> <p>發展</p> <p>分類活動：族名／語言／地名。</p> <p>總結</p> <p>口頭小測驗。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第十一週 04/19~04/25</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p>	<p>第 10 週   單元二看圖說 看 導入</p> <p>觀察圖片人物特徵。</p> <p>發展</p> <p>小組描述人物身分。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p>		<p>4/21~4/22 九年級第四次複習考</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>總結</p> <p>教師統整語言與文化連結。</p>		<p>本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第十二週</p> <p>04/26~05/02</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 11 週   單元二統整應用導入</p> <p>朗讀暖身。</p> <p>發展</p> <p>完成「自我介紹任務」。</p> <p>總結</p> <p>單元反思：我現在能不能用族語介紹自己？</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>4/29、4/30</p> <p>九年級第二次段考</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

<p>第十三週 05/03~05/09</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 12 週   單元三導入： Pakimad (休息) 導入</p> <p>生活經驗分享：什麼時候會休息？</p> <p>發展</p> <p>教師朗讀課文，學生用動作配合句子理解情境。</p> <p>總結</p> <p>學生用一句話描述「休息」。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第十四週 05/10~05/16</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p>	<p>第 13 週   單元三課文深化 導入</p> <p>肢體暖身。</p> <p>發展</p> <p>朗讀＋情緒模仿。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p>		<p>5/13、5/14 七、八年級第二次段考 5/16、5/17 九年級會考</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申</p>

	<p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>總結</p> <p>分享最有感覺的一句話。</p>		<p>本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第十五週</p> <p>05/17~05/23</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 14 週   單元三生詞與情境導入</p> <p>生詞猜義。</p> <p>發展</p> <p>聽音做動作。</p> <p>總結</p> <p>語言回饋。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

<p>第十六週 05/24~05/30</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 15 週   單元三看圖說</p> <p>觀看 導入</p> <p>圖像觀察。</p> <p>發展</p> <p>描述生活場景。</p> <p>總結</p> <p>句型整理。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
<p>第十七週 05/31~06/06</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p>	<p>第 16 週   單元三整合應用</p> <p>導入</p> <p>朗讀暖身。</p> <p>發展</p> <p>情境短對話。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p>		<p>九年級課程結束</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>總結</p> <p>單元總回顧。</p>		<p>本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第十八週</p> <p>06/07~06/13</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 17 週   單元四導入： Misa' osi (思考) 導入</p> <p>提問：「你最近在想什麼？」</p> <p>發展</p> <p>課文朗讀與理解。</p> <p>總結</p> <p>學生說一句「我在想……」。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

<p>第十九週 06/14~06/20</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 18 週   單元四課文練習 導入</p> <p>句型複習。</p> <p>發展</p> <p>分組朗讀與討論。</p> <p>總結</p> <p>口語分享。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>		<p>6/19 端午節</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第二十週 06/21~06/27</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p>	<p>第 19 週   單元四生詞與圖像 導入</p> <p>生詞快閃。</p> <p>發展</p> <p>看圖說句。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p>		<p>6/26、6/29 七、八年級第三次段考</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>總結</p> <p>教師回饋。</p>		<p>本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第二十一週</p> <p>06/28~06/30</p>	<p>能聽懂日常生活中常見的族語詞彙、句型與簡易對話。</p> <p>能以族語進行基本口語表達與簡單情境對話。</p> <p>能朗讀並理解簡易族語文字與短文內容。</p> <p>能認識並說明族語與族群文化、生活之關聯，並嘗試實際運用。</p>	<p>族語語音系統、拼音／書寫符號與基本發音規則。</p> <p>日常生活、校園與文化情境相關之基礎詞彙。</p> <p>基本句型結構、簡易語法與常用對話形式。</p> <p>族群文化內涵，包括傳說、歌謠、節慶與生活智慧。</p>	<p>第 20 週   單元四整合應用</p> <p>導入</p> <p>暖身朗讀。</p> <p>發展</p> <p>完成「想法表達」任務。</p> <p>總結</p> <p>語言反思。</p>		<p>原住民族語教材、繪本、詞彙卡與族語教學手冊。</p> <p>族語音檔、影片、歌謠及數位學習平台資源。</p> <p>族群文化素材，如故事文本、節慶影像與生活實例。</p> <p>校內外族語師資、文化工作者與社區學習資源。</p>	<p>透過聽說讀寫整合練習，強化族語實際運用能力。</p> <p>運用情境教學與角色扮演，提升語言理解與表達。</p> <p>以合作學習與同儕互動，促進語言練習與文化分享。</p> <p>結合生活經驗與文化脈絡，引導學生反思與應用族語。</p>	<p>口語表現評量：透過朗讀、對話、角色扮演，評估學生族語發音與表達能力。</p> <p>聽力與理解評量：以聽辨音檔、回答問題或完成指令，檢核聽懂程度。</p> <p>學習歷程與作品評量：蒐集學習單、書寫作業、創作成果或學習紀錄。</p> <p>文化理解與態度評量：觀察學生參與文化活動、分享回饋與實際應用情形。</p>	<p>6/30 休業式</p> <p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

7、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。