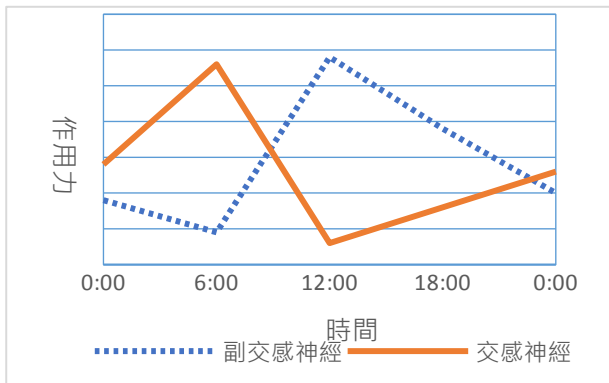


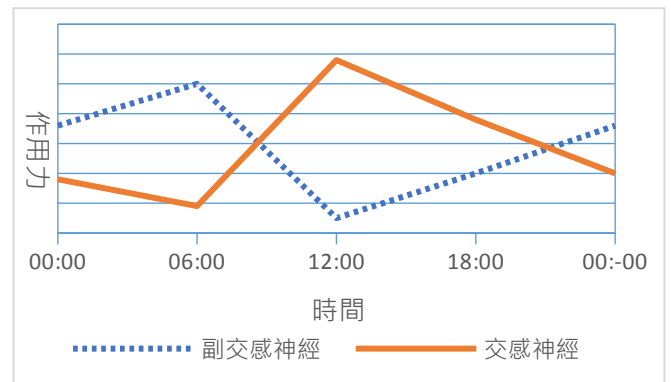
一、單選題：共 70 分 (每題 2.5 分)

- () 1、下列各「」內的字音，何者正確？
 (A)修「葺」店面：ㄉㄨˋ ㄨㄥˋ ㄨ ㄉㄨˋ (B)人潮「擁」擠：ㄩㄥ ㄨㄥˋ ㄨ ㄉㄨˋ (C)天氣「熾」熱：ㄕㄨˋ ㄨ ㄉㄨˋ (D)降下冰「雹」：ㄅㄨˋ ㄨ ㄉㄨˋ
- () 2、下列各句的用字，何者完全正確？
 (A)新北市西區是全市人口非常稠密的地區 (B)啟聰學校乃專門為聽障及暗啞人士設立
 (C)北韓官員貪腐嚴重，使人民生活極拮据 (D)不少優質立委意外落選，令支持者錯鄂
- () 3、下列各「」內的字，何組讀音兩兩相同？
 (A)水中「蛟」龍/月光「皎」潔 (B)鏗「鏘」有力/玉液瓊「漿」
 (C)「壟」斷資源/雙腿併「攏」 (D)穩「紮」穩打/「扎」了一針
- () 4、下列「」中的字，何組意義相同？
 (A)「煞」費苦心/「煞」是美麗 (B)忍「俊」不住/國之「俊」才
 (C)一切了「然」/不以為「然」 (D)一「簇」風景/竹子擁「簇」
- () 5、下列各「」的用詞，何者最正確？
 (A)她站在愛河邊「經久」，欣賞美麗的愛之鯨 (B)唯有不斷的學習，才能在未來的社會「立足」
 (C)荊加足執政「闇然」，使國內多數百姓挨餓 (D)每遇到挫折，多數人能從中獲得人生「啟事」
- () 6、「習之中人，甚矣哉」的意思與下列何者最接近？
 (A)人必須依賴學習中所得的一切來造就自己 (B)習慣是一種頑強而巨大的力量，它可主宰人生
 (C)在人群中出類拔萃者，共同的態度是不怕吃苦 (D)我們不必希望晉升為人上人，但必須做人中人
- () 7、「近日印度新孟買 (Navi Mumbai) 的海岸少了人為的噪音，紅鶴抓準□□集體飛來覓食。印度環保專家估計，紅鶴數量比往年增加二到三成，形成一□□美麗的景像。」根據本文脈絡，□□內最適合填入下列何組詞語？
 (A)沙灘 / 副 (B)時令 / 張 (C)時機 / 幅 (D)季節 / 片
- () 8、「天剛亮時，身體的交感神經位於最低點，之後逐漸上升以對抗外界壓力，中午達最高點。副交感神經則相反，在夜間助頭腦與身體修復。」若以圖表呈現這段話，下列何者最恰當？

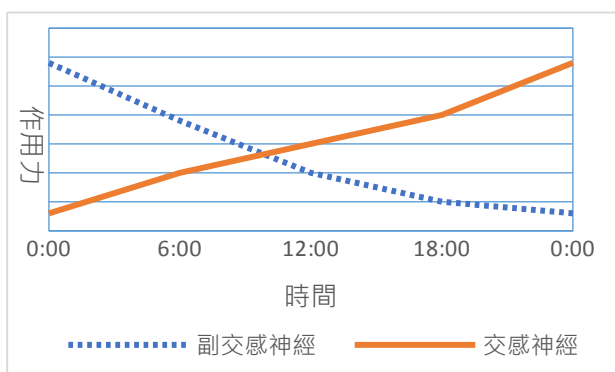
(A)



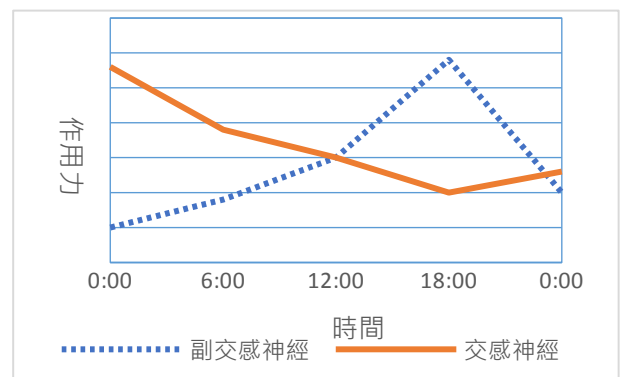
(B)



(C)

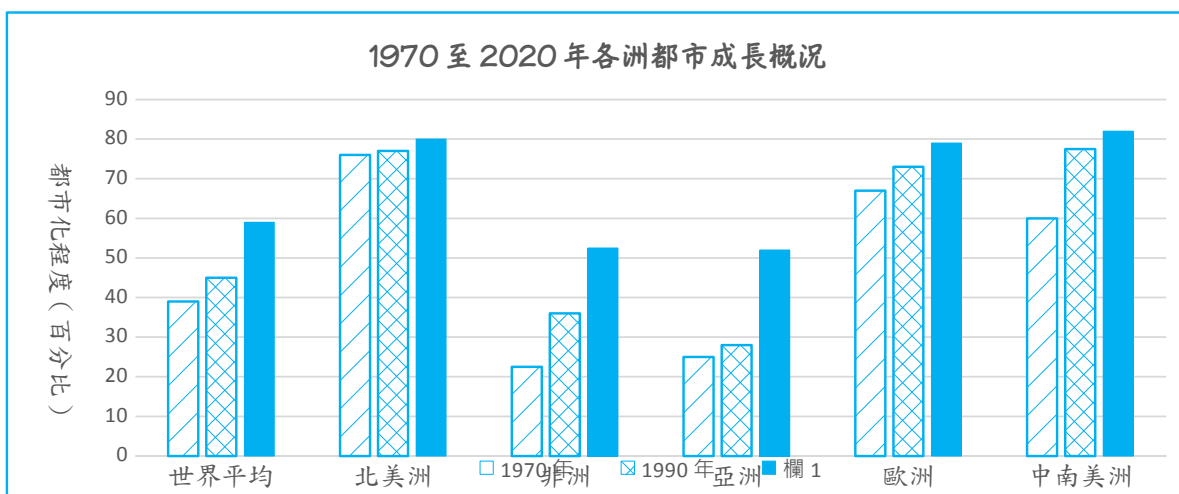


(D)



- () 9、描摹聲音的詞稱為「狀聲詞」，例如「飢腸轆轆」的「轆轆」，下列各「」中的疊字，何者也是狀聲詞？
 (A)能讀熟，自然「琅琅」上口 (B)她「痴痴」的被水舞吸引
 (C)颱風前，海邊白浪「滔滔」 (D)今年芭樂樹結實「纍纍」

- ()10、在某些場合常擺某特定食物，取其諧音隱含祝福之意，下列擺放食物的場合與諧音用法，何者正確？
 (A)會考考場擺放蘋果，祝福考生「平步青雲」 (B)新娘在喜筵中發粽子，祝自己懷孕「包中」
 (C)新生入學時發放棗子，期盼「早日」開智慧 (D)農曆新年擺放橘子，祝福來年「吉祥如意」
- ()11、下列各植物的象徵意義，何者正確？
 (A)「灞橋折柳」，柳枝條象徵迎接久違的親友
 (B)「空谷幽蘭」，蘭花象徵「人不知而不愠」的君子
 (C)「梅花香自苦寒來」，寒梅象徵「進退有據」的君子
 (D)「松柏後凋於歲寒」，松柏象徵「長壽如松柏」
- ()12、「我來自高雄 茂林 萬山部落，在一百公分的視角裡觀察生活。我認為友善城市對身障人士較便利，使不知道怎麼實踐文化的族人也能找到自信。」根據這段文字，推論作者的觀點為何？
 (A)放下身段，觀察生活 (B)探討族人為何在城市生活
 (C)教導族人發揚部落文化 (D)對身障者友善的城市也能協助族人
- ()13、下列各「」內成語的用法，何者使用正確？
 (A)兩輛車在路上擦撞，雙方「生氣勃勃」的理論，使交通大亂
 (B)斐香心地善良，唯不喜接觸人群，我總是看到她「獨占鰲頭」
 (C)鍾山春有句歌詞：「龍蟠虎踞」石頭城，乃歌頌南京地形優勢
 (D)草叢裡突然竄出一條蛇，眾人頓時「驚鴻一瞥」，紛紛落荒而逃
- ()14、下列各句用字，何者最精簡？
 (A)因受太平洋高壓的影響的緣故，天氣炎熱
 (B)新冠病毒肆虐全球，許多大城市不得不進行封城的動作
 (C)新冠肺炎疫情衝擊餐旅業最劇烈，從業人員的前途黯淡
 (D)才五月就暑氣逼人，尤其南投高溫四十度，實在熱到不行
- ()15、下圖為1970年至今年各洲都市成長概況：



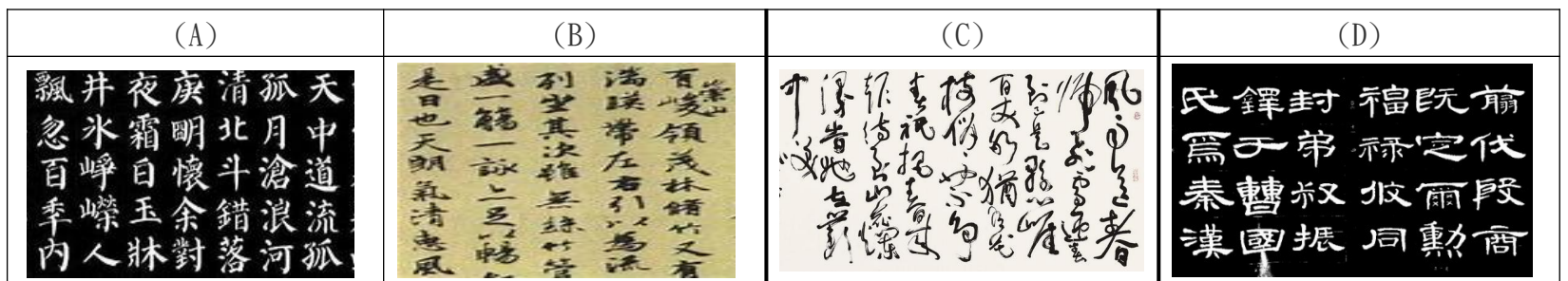
- 根據這張圖表，下列敘述何者正確？
 (A)在各年段，非洲都市化程度都敬陪末座
 (B)50年來北美洲都市化程度皆高於其他各洲
 (C)50年來亞洲與非洲都市化程度皆低於世界平均
 (D)近30年來，都市化成長速度最快的地區是非洲
- ()16、「商代人占卜時，把文字刻於龜殼上，筆畫非常細瘦，又稱『卜辭』。清末時，卜辭於『殷墟』被發掘出土，1903年，劉鶚編的第一部研究該文字的著作鐵雲藏龜問世。」根據描述，鐵雲藏龜研究什麼字體？
 (A)金文 (B)籀文 (C)小篆 (D)甲骨文
- ()17、潘陽仲見王敦少時，謂曰：「君蜂目已露，但豺聲未振耳。必能食人，亦當為人所食。」潘陽仲看得出王敦是什麼樣的人？
 (A)個性兇悍，心機深沉 (B)高瞻遠矚，蓄積膽識 (C)善於識人，提拔人才 (D)嶄露頭角，大有可為

- ()18、下列各「」內成語的用法，何者使用正確？
- (A)兩派人馬談判破裂，「迎刃而解」，一中輟生被砍傷
 (B)這巷子「微不足道」，機車卻進出頻繁，得小心通過
 (C)她展現度量，接納對方的道歉，兩人從此「盡釋前嫌」
 (D)在寫作測驗時，若在第一段「畫龍點睛」，就引人入勝
- ()19、「冬季時，來自海面的東北季風吹向宜蘭，海風使靠海鄉鎮所生產的蔥略帶鹹味，而三星蔥位於蘭陽平原的最高點，不被季風影響。此外，三星蔥位於雪山山腳下，有甫自雪山流出的溪水灌溉，多雨、日夜溫差大，減緩蔥生長的速度，使得葉肉厚、纖維細，使三星蔥受消費者青睞。」關於本文，下列推論何者正確？
- (A)受海風洗禮，三星蔥有獨特鹹味 (B)栽種環境得天獨厚，助迅速生長
 (C)三星蔥生長的地理條件必須潮濕 (D)日夜溫差不大，使三星蔥葉肉厚
- ()20、下列各句，何者最具有濃厚主觀想像的成分？
- (A)火車日夜在這條被山與海護衛的東海岸鐵道上奔馳
 (B)公園的苦楝樹上，一隻畫眉鳥正引吭，鳴聲響四野
 (C)台北市中山區的街景三十年來幾乎沒變，但人事已非
 (D)上一代的人從相片裡出來，化為時光旅行者與當代人對話
- ()21、「桓茂倫云：『褚季野皮裡陽秋(注)。』謂其裁中也。」根據上文，桓茂倫如何評論褚季野？
- (A)讚揚褚季野能在心中記誦春秋
 (B)不說人是非，卻在心中有是非的原則 **注** 陽秋:即春秋
 (C)做人實在，表裡如一，思想與言行相符
 (D)學富五車，宛如活字典，解決他人的疑問
- ()22、「立秋時節，土芭樂果實逐漸轉黃，之後大約有兩個月的成熟期」，下列何者是最適宜品嚐土芭樂的季節？
- (A)玉顆珊珊下月輪，殿前拾得露華新 (B)爆竹聲中歲又除，頓回和氣滿寰區
 (C)正好清明連穀雨，一杯香茗坐其間 (D)黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙
- ()23、喬玄對年輕的曹操說：「天下方亂，群雄虎爭，撥而理之，非君乎？然君實亂世之英雄，治世之奸賊，恨吾老矣，不見君富貴，當以子孫相累(注)。」依本文，喬玄如何評價曹操？ **注** 累:託付
- (A)反諷曹操聰明絕頂，卻奸詐狡猾 (B)曹操擊敗群雄，卻不貪圖富貴
 (C)天下越亂，越凸顯曹操的治理能力 (D)群雄爭鬥像雞鶩爭食，智者不齒

()24、何晏年七歲，明慧若神，魏武奇愛之，以晏在宮內，因欲以為子。晏乃畫地令方，自處其中。人問其故，答曰：「何氏之廬也。」魏武知之，即遣還外。

依據本文，何晏「畫地令方，自處其中」的用意何在？

- (A)用無聲的語言表示他不肯忘祖改姓 (B)展現藝術才華，不容魏武帝小覷他
 (C)純屬一時的遊戲，顯出孩子天真單純 (D)求魏武帝在宮內賜給何家獨立的空間
- ()25、東晉王羲之被後世尊稱為「書聖」，並留下「天下第一行書」傳世，下列何者是王羲之的作品？



- ()26、由意義相同或相近組合在一起的語詞為同義複詞，例如「閱讀」，下列「」內的詞，何者並非同義複詞？
- (A)家母「撫摸」嬰兒的小腳 (B)端午節，家門外「懸掛」艾草
 (C)日蔥的蔥白比北蔥「修長」 (D)辛苦的清道夫把街道掃「乾淨」
- ()27、詠物類文章常透過描寫客觀事物來傳達作者的想法，下列何者是作者詠物時，明顯表達其內在蘊藏的情感？
- (A)溪頭大學池上方有座孟宗竹搭建的拱橋，景色優美
 (B)我站在芭樂樹下，聞到那質樸的香氣籠罩整個空間
 (C)落花生暗地開花、結果，每顆果子皆可能發展新生命
 (D)昂起頭望竹子，希望能從它身上學點如何挺拔的秘訣

- ()28、韓康伯年數歲，家酷貧，至大寒，只得襦。母殷夫人自成之，令康伯捉熨斗，謂康伯曰：「且箸襦(1)，尋做複禪(2)。」乃云：「已足，不復需禪也。」母問其故，答曰：「……今既箸襦，下亦當暖，故不需耳。」母甚異之，知為國器。
注 (1)箸襦:穿短襖 (2)尋做複禪:接著做棉褲，禪:音ㄉㄢˋ

根據本文，韓康伯為何對母親說他不需要複禪？

- (A)身體強壯，不需再穿複禪 (B)設身處地，體恤母親操勞
 (C)學習獨立，自己能做複禪 (D)忍耐酷寒，接受環境考驗

二、題組：共30分（每題3分）

濃煙是火場的頭號殺手，含有最致命的一氧化碳與有毒氣體，若強行穿越，易被濃煙嗆倒。火災發生時，先從門縫觀察門外狀況，若沒看到濃煙就往下跑，因煙霧每秒上升3~5公尺，而人平均每秒往上跑約0.5公尺。再者，濃煙都向上蓄積，時間愈久，上層的煙只會愈來愈濃，溫度愈來愈高。

若見煙霧則退回室內，用濕衣物、濕毛巾或床單將門縫塞住，防止煙霧進入，並開窗，打119再到窗外求救，讓外面的人知道有人在裡面待援。「濕毛巾掩口鼻」是常見的迷思，煙霧瀰漫時，濕毛巾無法阻隔有毒氣體，且吸入濕毛巾遇熱產生的水蒸氣，恐會造成嚴重灼傷。

大部分浴室門是塑膠材質，遇高溫(濃煙可達上百度)易熔化，而門板上通常有通風百葉窗，濃煙會竄進來。其實浴室排水孔連接下水道，並無足夠的新鮮空氣，躲浴室不見得生存機率高。

火場逃生時必謹記「隨手關門」，防止火勢和煙霧擴散，讓其他房間或樓層的人能順利逃生。

(改寫自康健雜誌電子版 2020/4/27)

- ()29、俊平看完這篇文章後，整理一篇標題為「火場致命殺手——濃煙」的簡介，下列敘述何者正確？
 (A)只是氣體，不易熔化塑膠製品 (B)煙上升的速度可達人類向上跑的十倍
 (C)含一氧化碳，嘗試蓋住口鼻盡速穿越 (D)燃燒時間越久上層越濃，但溫度不如下層
- ()30、下列何者是正確的火災逃生做法？
 (A)從門縫觀察，沒見濃煙，則迅速往樓上逃 (B)若煙霧不小，用濕毛巾掩口鼻，阻絕有毒氣體
 (C)浴室取水方便且排水孔送出新鮮空氣，較安全 (D)見煙霧要待在房間，用衣物塞住門縫，並開窗

※防疫衛教須知

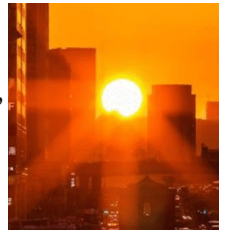
疾病名稱	COVID-19（新冠肺炎）	致病原	新型冠狀病毒
傳染方式	有「人傳人」的風險，可能為近距離飛沫傳染、直接或間接接觸傳染、動物接觸傳染(待釐清)	潛伏期	14天內
		可傳染期	潛伏期末期與發病期
主要流行地區	中國大陸湖北省武漢市		
臨床症狀	發燒、四肢無力、咳嗽、腹瀉、結膜炎(後兩項為非典型症狀)，少數患者出現呼吸困難		
注意事項	1、民眾由中國大陸返台，請做好： 咳嗽戴口罩、用香皂勤洗手至少30秒、少去傳統市場或醫院等人多的場所、避免接觸野生動物 或禽鳥、留意自身健康狀況至少14天 2、若出現發燒或呼吸道症狀，請打1922或衛生局防疫專線7XX-XXXX，並速戴口罩就醫，就醫時告知醫師旅遊史		

- ()31、關於新冠肺炎的敘述，下列何者正確？
 (A)接觸動物必染到新型冠狀病毒 (B)只要沒發燒，就不用擔心得病
 (C)在潛伏期時，就具有傳染力 (D)不與人肢體接觸，就能防疫
- ()32、關於防疫注意事項，下列何者正確？
 (A)用清水勤洗手至少30秒 (B)避免接觸家中飼養的貓狗
 (C)若發燒，打教育局衛生專線 (D)若咳嗽，戴口罩就醫並告知旅遊史

在棋盤式街道的大都會裡，當夕陽餘暉灑在東西向的街道上，此時抬頭會看到整顆太陽恰好懸空在兩側林立高樓之間，稱為「懸日」。

地球公轉時，太陽直射點在南北迴歸線間移動，若夕陽照射角度跟棋盤式東西向街道角度重疊，就出現懸日，因此一年可看到兩次懸日。

中央氣象局於2020年4月20日發布台北市懸日預報：



觀測地點	忠孝西路		峨眉街	
觀測日期	04/29	17:58~18:18	05/02	17:59~18:19
與時間	04/30	17:55~18:15	05/03	17:56~18:16
	05/01	17:52~18:12	05/04	17:53~18:13

氣象局指出在預報期間，夕陽較前一天早三分鐘到街心，而仰角比前一日稍高。只要無雲遮蔽，均適合觀賞懸日。氣象局提醒欲觀懸日的民眾，若目視時間稍長，應戴深色太陽眼鏡，以免強光傷眼。(整理自網路新聞)

- ()33、根據本文，無法得知下列何種訊息？
 (A)懸日的定義 (B)懸日的原因 (C)最佳觀測時間 (D)最佳觀測角度
- ()34、根據本文與表格內容，下列推論何者正確？
 (A)峨眉街與忠孝西路大致平行 (B)懸日持續的時間一天比一天短
 (C)5月2日太陽仰角比5月3日高 (D)5月4日18:00雲層厚，也能觀賞懸日

余憶童稚時，能張目對日，明察秋毫，見藐小微物，必細察其紋理，故時有物外之趣。

夏蚊成雷，私擬作群鶴舞空，心之所向，則或千或百，果然鶴也；昂首觀之，項為之強(1)。又留蚊於素帳中，徐噴以煙，使之沖煙飛鳴，作青雲白鶴觀；果如鶴唳(2)雲端，為之怡然稱快。

又常於土牆凹凸處、花臺小草叢雜處，蹲其身，使與臺齊；定神細視，以叢草為林，蟲蟻為獸；以土礫凸者為丘，凹者為壑，神遊其中，怡然自得。

一日，見二蟲鬥草間，觀之，興正濃，忽有龐然大物，拔山倒樹而來，蓋一癩蝦蟆也，舌一吐而二蟲盡為所吞。余年幼，方出神，不覺呀然(3)驚恐。神定，捉蝦蟆，鞭數十，驅之別院。(沈復 兒時記趣)

注 1 強：僵硬，音ㄑ一ㄨㄥˊ、 2 唳：鳥類高聲鳴叫，唳：音ㄌ一ˋ、 3 呀然：吃驚的樣子，呀：音ㄧㄚˊ

- ()35、下列各句的「之」，何者指的是「蚊子」？
 (A)物外「之」趣 (B)心「之」所向 (C)昂首觀「之」 (D)驅「之」別院
- ()36、下列□內，何者填入「於」字仍然通順？
 (A)夏蚊成□雷 (B)群鶴舞□空 (C)項為之□強 (D)捉蝦蟆，鞭□數十
- ()37、下表是本文第二到四段「現實與想像」的整理，下列何者正確？

	現實空間	目睹實景	想像	空間角度
(A)	素帳	煙	雲	俯視
(B)	花臺	叢草	森林	平視
(C)	花臺	凸起的土石	谷壑	平視
(D)	草叢	二蟲	龐然大物	仰視

- ()38、根據本文，下列句意說明何者正確？
 (A)則或千或百，果然鶴也——目睹成千上百隻的白鶴
 (B)蹲其身，使與臺齊——我蹲下，把花臺上的土石壘整齊
 (C)神遊其中，怡然自得——精神遨遊在花臺的世界，愉快滿足
 (D)拔山倒樹而來，蓋一癩蝦蟆也——就地取土，蓋住一癩蝦蟆

答完了，不容易

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
B	C	C	A	B	B	C	B	A	D	B	D	C	C	C
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
D	A	C	C	D	B	A	C	A	B	D	D	B		
29	30	31	32	33	34	35	36	37	38					
B	D	C	D	D	A	C	B	B	C					

部分試題解析

4	(A)浪 (B)無意/傑出的 (C)……的樣子/正確的 (D)量詞/聚集	22	(A)「玉顆珊珊下月輪，殿前拾得露華新。」節錄自皮日休天竺寺八月十五日夜桂子。 語譯 桂花如玉珠從天而降，好像從月上掉下來。拾起殿前的桂花，花瓣帶着露珠更顯溼潤。(B)爆竹聲中歲又除→農曆新年 (C)正好清明連穀雨→春 (D)黃梅時節……處處蛙→夏
5	(A)「經久」是耐久的意思，改為「良久」(C)「闇然」為幽暗不明顯的樣子，改為「昏庸」(D)「啓事」：公開在報刊或布告欄的事項，是客觀的；「啓示」是人領悟的啓發與指示，是主觀的感想		
7	人與自然(紅鶴)可以共好、和諧相處	26	(D)「乾淨」是偏義複詞，只有「淨」義
8	交感神經在清晨 6:00 啓動，持續往上，到 12:00 最高峰，之後下降；副交感神經剛好相反，在清晨 6:00 前最高，之後下降，中午 12:00 最低，之後再上升，故選(B) 被嗆昏	27 29	(D)「希望從它身上……」是作者心中蘊藏的情感，其他三選項皆為客觀的描述 (A)高溫容易熔化塑膠製品 (C)在中途容易 (D)更高溫
11	(A)送別依依 (C)喻不畏艱險、勇敢堅韌的人 (D)喻君子處逆境，仍能守正，不變節	30	(A)注下 (B)阻隔氧氣，且濕毛巾遇熱產生的水蒸氣可灼傷呼吸道 (C)排水孔連接下水道，無足夠新鮮空氣
12	(A)「100 公分的視角」指的是身障人士坐輪椅 (B)僅自我介紹 (C)未提及	31	(A)詩釐濟 (B)腹瀉、結膜炎為非典型症狀 (D)飛沫與間接接觸也是傳染途徑
14	(A)刪除「的緣故」(B)刪除「進行」與「的動作」(D)刪除「到不行」	32	(A)用香皂勤洗手 (B)接觸野生動物或禽鳥 (C)衛生局
15	(A)1990 年亞洲最低 (B)2020 年中南美洲都市化程度最高(D)亞洲，亞洲超過 20%，非洲只有約 15%	33 34	(A)在第一段 (B)在第二段 (C)在表格內 (A)第一段「餘暉灑落在東西向的街道上」，第二段「棋盤式東西向街道」，既然忠孝西路是東西向道路，因此推論峨嵋街也是東西向道路，兩條大致平行 (B)每天長短相同 (C)夕陽的仰角比前一日稍高，因此 5/3 比 5/2 高，5/2 較低 (D)無法觀賞
19	(A)其它鄉鎮 (B)減緩 (D)日夜溫差大		
20	(D)「上一代的人從相片裡出來，化為時光旅行者」是作者主觀的想像，(A)(B)(C)都是目睹的客觀景象		
21	關鍵在「裁中」，裁：判斷 /中：內心	37	(A)仰視 (C)想像為丘陵 (D)想像為野獸，空間角度為平視或俯視

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
B	C	C	A	B	B	C	B	A	D	B	D	C	C	C
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
D	A	C	C	D	B	A	C	A	B	D	D	B		
29	30	31	32	33	34	35	36	37	38					
B	D	C	D	D	A	C	B	B	C					

部分試題解析

4	(A)浪 (B)無意/傑出的 (C)……的樣子 /正確的 (D)量詞/聚集	22	(A)「玉顆珊珊下月輪，殿前拾得露華新。」節錄自皮日休 <u>天竺寺八月十五日夜桂子</u> 。 語譯 桂花如玉珠從天而降，好像從月上掉下來。拾起殿前的桂花，花瓣帶着露珠更顯溼潤。(B)爆竹聲中歲又除→農曆新年 (C)正好清明連穀雨→春 (D)黃梅時節……處處蛙→夏
5	(A)「經久」是耐久的意思，改為「良久」(C)「闇然」為幽暗不明顯的樣子，改為「昏庸」(D)「啓事」：公開在報刊或布告欄的事項，是客觀的；「啓示」是人領悟的啓發與指示，是主觀的感想		
7	人與自然(紅鶴)可以共好、和諧相處	26	(D)「乾淨」是偏義複詞，只有「淨」義
8	交感神經在清晨 6:00 啓動，持續注上，到 12:00 最高峰，之後下降；副交感神經剛好相反，在清晨 6:00 前最高，之後下降，中午 12:00 最低，之後再上升，故選(B) 被嗆昏	27 29	(D)「希望從它身上……」是作者心中蘊藏的情感，其他三選項皆為客觀的描述 (A)高溫容易熔化塑膠製品 (C)在中途容易 (D)更高溫
11	(A)送別依依 (C)喻不畏艱險、勇敢堅韌的人 (D)喻君子處逆境，仍能守正，不變節	30	(A)注下 (B)阻隔氧氣，且濕毛巾遇熱產生的水蒸氣可灼傷呼吸道 (C)排水孔連接下水道，無足夠新鮮空氣
12	(A)「100 公分的視角」指的是身障人士坐輪椅 (B)僅自我介紹 (C)未提及	31	(A)詩釐濟 (B)腹瀉、結膜炎為非典型症狀 (D)飛沫與間接接觸也是傳染途徑
14	(A)刪除「的緣故」(B)刪除「進行」與「的動作」(D)刪除「到不行」	32	(A)用香皂勤洗手 (B)接觸野生動物或禽鳥 (C)衛生局
15	(A)1990 年亞洲最低 (B)2020 年中南美洲都市化程度最高(D)亞洲，亞洲超過 20%，非洲只有約 15%	33 34	(A)在第一段 (B)在第二段 (C)在表格內 (A)第一段「餘暉灑落在東西向的街道上」，第二段「棋盤式東西向街道」，既然忠孝西路是東西向道路，因此推論峨嵋街也是東西向道路，兩條大致平行 (B)每天長短相同 (C)夕陽的仰角比前一日稍高，因此 5/3 比 5/2 高，5/2 較低 (D)無法觀賞
19	(A)其它鄉鎮 (B)減緩 (D)日夜溫差大		
20	(D)「上一代的人從相片裡出來，化為時光旅行者」是作者主觀的想像，(A)(B)(C)都是目睹的客觀景象		
21	關鍵在「裁中」，裁：判斷 /中：內心	37	(A)仰視 (C)想像為丘陵 (D)想像為野獸，空間角度為平視或俯視